

ШТОМЕСЯЧНІК БЕЛАРУСКАГА СТУДЭНЦТВА



З Ь М Е С Т.

- 1) Верш—К. Буйло.
- 2) Ад Рэдакцыі.
- 3) „Наш Шлях“—С. Радзіміч.
- 4) „Аб нашым мэсяянiзме“.—С. Радзіміч.
- 5) * * * — М. М.
- 6) „Фрагмэнты з сучаснасьці“.—С. Дрыгуновіч.
- 7) „Што трэба зрабіць у беларускай мове і літэратуры“.—М. Марцінік.
- 8) „Прыдзі да нас Хрысьце“.—З. Верас.
- 9) Вершы Наталі Арсеньевае.
- 10) „Сучаснасьць і будучыня“—Ф. Маркотны.
- 11) Вершы—Мі—чэ.
- 12) „Сярод праўды і фантазы“—Л. Леўскі.
- 13) З Вершаў Н. Арсеньевае.
- 14) „Развіццё палітычнае думкі ў Беларусав“—С. Дрыгуновіч.
- 15) „Вольная Трыбуна“—Ф. М.
- 16) „Чаго перапалохаліся“—П. А.
- 17) „Што нам пішуць“—Studio.
- 18) Хроніка: — 1) З нашага жыцця, 2) З заганічнага жыцця.
- 19) Пісьма у Рэдакцыю: Украінскім Студэнтам Таварыства „СІЧ“.

.....

Цана 200 марок.

def: 19, 20 - 15 plosk
18 ispianta.

* * *

*Да працы, гэі браты! Мы туманы разьвеем...
Бо як у пяленках у іх наш сумны край ляжыць
Каханьнем маладым мы дух яго сагрэем —
Нізіны кіне ен і выжэй узьляціць.*

Констанцыя Буйло.

А Д Р Э Д А К Ц Ы І.

Як толькі вышаў № 1 нашай часопісі, то мы сустрэліся з досыць непрыхільнай крытыкай—(„Бел. Звон“ № 11.).

Мусім сказаць што да хронікі і інфармацыі; нас не так цікавіць жыццё Віленскага Універсітэту, дзеля простаі прычыны што цэнтрам палітычнай і навуковай думкі зьяўляецца Менск, інфармацыі аб каторым мы дасталі крыху пазней, так што у № 1 не маглі быць надрукаваны. Што да Віленскага Універсітэту, то грамадзянства больш менш інфармавана і знае што робяць студэнты у Вільні, але з гэтага нумару пастараемся здаволіць шырэйшыя кругі.

Справаздача аб студэнцкім вечары, Пакуцкага, была уважана за артыкул і дзеля гэтага ні трафіла у хроніку. Што тычыцца артыкулу, „родная мова — скарб народу“ то рэдакцыя зусім згаджаецца з адказам даным у „Вольнай Трыбуне“ Ф. М.

№ 2 і 3 выдаем падвойны, дзеля прычын ад нас не залежных. Ад гэтага часу „Наш Шлях“ будзе акуратна і ўжо з

ілюстрацыямі што месяц выходзіць галя 15 чысла, летнія намяры будуць значна меншымі, дзеля выезду значнай часткі супрацоўнікоў з Вільні. Плату не падносім, спадзеваючыся, што старэйшае грамадзянства падтрымае і паможа нам, як маральна так і матэрыяльна у нашай працы.

Што тычыцца закідаў нашых калегаў Палякоў, дзеля выдавання часопісі „расейскімі“ літэрамі, то мусім сказаць, што выдаем кірыліцай, старым беларускім шрыфтам, апроч таго большасьць Беларусаў праваслаўныя, у каторых кірыліца больш папулярная, а для сярэдняй інтэлігенцыі нат больш зразумелая. З другога боку кірыліца зьяўляецца ўжо, хоць часова, але афіцыйным беларускім шрыфтам.

Урашці зьвяртаемся з гарачым прызывам да ўсіх калегаў, як у краі, так і заганіцай, каб прысылалі нам як можна больш інфармацыяў аб жыцці і працы беларускай.

Наш Шлях.

Ад векаў людзі ідуць па нейкаму шляху, ад векаў ідуць уперад. І пытаньне „шляху“ людзскога займае і займаецца шмат часу і энэргіі у людзей, каторыя пастанавілі знайсці ў гэнам шляху душу і знайсці яго сапраўдны воблік, знайсці тыя сьцежкі, з каторых складаецца гэны шлях.

Большаю часцю, ў жыцці штодзённым грамадзянства, шлях гэны прыймаецца ад старшага пакаленьня без ніякіх пытаньняў, як бы верылася ў

тое, што сапраўды так, як жылі бацькі нашыя, было найлепш, а мо нат, што шлях нам даў хтосьці такі, хто стаіць здалёк ад нас, і што насупроціў гэтага мы нічога ня зробім, а нат і не павінны рабіць.

Бываюць ўсёж пэўныя момэнты ў жыцці сьвету, калі парадак існаваўшы да нейкае пары — сам ломіцца і гіне і ствараюцца зусім новыя абставіны і што гэтыя абставіны павінны ўжо быць папярэджаны тымі вехамі, паводлуг ка-



торых маець паліцца жыццё. Людзі, занятыя сваімі штодзённымі справамі, забыліся аб той максыме, каторую цвёрда памятаваць павінны, што жывем мы ў такім часі, калі цэлая гісторыя робіцца не адзінкамі, што не „Промэтэі“ здымаюць агонь з неба для нас і дзеля нас, а што мы самі ўсё павінны рабіць, думаць аба ўсём.

Здавалася-б, што да гэтае пары было мо і так, што гісторыю рабілі адзінкі, або яна мо і сама рабілася... І толькі ў апошнія 100, 200 гадоў пачынаем бачыць іншае зьявішча, што ў галоўныя момэнты голас масы, яе думка пераважае і робіцца так, як яна хоча. І часамі, калі гэта думка нявыразна мо яшчэ істнуець у масах, калі яна яшчэ ня была перажыта ўсімі, ўсёж „вялікія“ розныя людзі пачынаюць з ёю рахаванца, бо тыя, што стаяць на самым верху і не заплюшчваюць вачэй, бачаць і ў гэтай „нявыразнасці“, такую аграмадную сілу, каторая можаць перавярнуць стары, дрэнны парадак.

Наш век адну памятку добрую пакінець на сабе, што як раз у ём атрымаў аканчальную форму рух адраджэнчэскі народаў. І сапраўды, мыж сёмыя бачым, што быццам, нейкі новы веяры пачуўся, што нясе з сабою новы дух, новыя думкі... Вялікія масы народаў, якія да апошніх пары знаходзіліся, маўляў, у сьне якомсьці, пачалі падаваць свой голас, пачалі заяўляць свае правы давольнага жыцця, пачалі заяўляць жадаць таго, каб і яны маглі засесці супольна з другімі народамі і самыя маглі аддаць нешта ў агульны скарб культуры сваё і ўзяць адтуль тое, што патрэбна. Іх голас стаецца ўсё больш і больш магутным, ён пачынае грмець паўсюды „ад мора да мора і нат далёка за мора“. І вочы ўсіх зварачваюцца на гэныя народы, ждучы з вялікаю трывогаю іх лёзунгаў, іх мэт і таго „Шляху“ па каторым яны хочуць ісці. І не дарма сьвет зьвярнуў на новыя народы свае вочы! Цяпер ясна, што дрэнна на сьвеці, што бачыцца ўжо крах нідалёкі цяперашняе ідэалёгіі розных „большасцей“, што патрэба шукаць нейкіх новых вежаў. Яны чуюць што народы маладыя, народы да гэтае парэ не праявіўшыя свайго „я“ ў гісторыі, нясуць штось новае, што яны, ня ўглядаючыся на іх слабасць, папхнуць сьвет на новы, свой „шлях“.

Такім народам з'яўляецца і народ Беларускі. Тымі людзьмі, што створаць новую эпоху, з'яўляемся мы. І мусім па-

казаць дзеля гэтага свой шлях, каб ўсе маглі збачыць, якую мы сабе выбралі дарогу.

Пэўна што і доля наша тут лягчэйшая, што нам трэба менш хістацца на ўсе бакі і не марнаваць дарагога часу, бо мы бачым ўсе тыя абмылкі, каторыя рабілі іншыя народы, што мы ня зробім таго, за што яны каляліся. Але ўсёж можна бачыць тыя абмылкі, аднак свайго шляху ня цярабіць, бо на той каб гэта рабіць, патрэбны творчыя сілы народу, павінны быць тыя элементы, з каторых творыцца новая ідэалёгія. І мы ведаем, што нас не зразумеюць адразу, мы ведаем, што той, што рабілася вякамі і ў што людзі ўлажылі шмат душы і працы ня так лёгка пакідаецца. Але ў нас ёсць вера ў сябе і ў свае правы, мо нат сказаць, якія мы заяўляем. Наша змаганьне пакажэць рэальнасьць ці мітычнасьць нашых думак.

І так перш на перш, дзеля самае нашае моладасьці (моладасьці ў сэнсі найбольш шырокім) мы скідаем з сябе ўсё той блаславы, што аставілі нам ў душы розныя падчас і надта цяжкія абставіны жыцця і гаспадары і ня толькі скідаем з сябе, але адначасна заяўляем, што ўсім на сьвеці паможам ў гэтым напрамку, што ўсе, маючы падобныя да нашых думкі, будуць нашымі сябрамі і братамі і што мы маем цвёрдую веру, што толькі ў такім аб'яднаньні зробім што думаем.

Далей, ведаем добра, што ўсе мы, амаль што, выйшлі з народу. Мы знаём яго магутнасьць і можам прадбачыць тую роль, якую ён павінен зыграць у кожным пытаньні, якая калі-коляк не стварылася; і мы не дамо сябе абмаюць яго выглядаючаю слабасцю, а ведаючы і веручы ў гэта, маем ужо той кусок шляху, каторы знаходзіцца бліжэй да нас... Ужо ён маець на сабе толькі прыгожасьці ад яснаго сонца, каторае сьвеціць над ім, што нас не зварушаць з месца ніякія падмовы, што нам ніхто ня скажэць, што паставілі сабе бога, мо ўжо не „пьянога“ але ўсёж надта фіктыўнага хоць і моднага цяпер і г. д. Мы верым шчыра ў народ і народ верыць ў нас, бо мы і ён заўсёды ступляюць з сабою звязаны ад пачатку да канца. Народ і сам чуець, што яму чагосьці не хватаець, ён сам згарнуў усе свае сілы і ўглядаецца ўсюды, яшчэ нікому нічога не гаворыць, бо калі ён скажэць, будзе позна пачынаць перарабляць, або рабіць інакш. І дзеля таго няхай ўсе ведаюць гэта і няхай напрасна не марнуюць сіл і аставяць яго, бо Ён ня іх...

І ўжо з гэтай працаю ў народзе і дзеля народу так многа, многа чаго іншага...

Гэта наш „шлях“ з боку аднаго. З другога ў ём прыгожасьці ня менш, ён такі ясны, такі чысты, на ём німа яшчэ нічога, што маглобы пакрыць яго якоюсьці пэраю і мглою, зрабіць яго чамусьці нявыразным. І ён астанецца такім-ж чыстым, бо мы яго будзем рабіць, мы тыя, якія ўсё свае лепшыя дум

І блізка, блізка ужо відаць, здаецца, ўсе народы згодныя, звязаныя сваімі ідэямі, роўныя, якія будуць ісьці шчасліва праз жыццё, спакойна, без ніякіх сумненняў. І прыдзець тая пара і мы яе зробім.

С. Радзіміч.

Вільня 1922.

Аб нашым Мэсыянiзме.

П. Таньне „дзвюх душ“ закрану- тае ў нашай літэратуры з’яўляецца чымсьці такім жывым, так голасна кі- даецца ў вочы на кожным шагу, бачы- ца ў кожнай найменшай праяве у асоб ужо найбольш індывідуальных, што гэта ўсё гаворыць аб яго надта вялікай ба- лючасці, аб яго вялікім значэнні ў нашым нацыянальным жыцці. Яно з’яў- ляецца чымсьці спецыяльна беларускім, чымсьці сваім, што адкідваць яго мы ня можам. Мы павінны над ім затрымацца, згрунтаваць па меры магчымасці і знай- сці меры, дзеля найхутчэйшага яго злі- квідавання.

Ведама, што на гэта зляжылася шмат часу, барацьба дзвюх культур: візантыцкае і рымскае, а нат лепш еказаць ўплывы рэлігійных поглядаў з боку каталіцкага і праваслаўнага. Нешта падобнае можам абачыць у іншых формах, дзякуючы іншым абставінам у нашых братоў—славян: сэрбаў і харватаў. У іх дзякуючы гэтакай розніцы рэлігіяў зрабіўся падзел і разрыў нат ужо, каторы ня ведама ці хутка і каліколучы скончыцца.

Ад пачатку незалежніцкае беларускае работы перад вачыма нашае сьведае інтэлігэнцы ўсталая гэтае пытаньне і трэба думаць, што будзець істэаваць яно шмат часу.

Пытаньне гэта, як і кожнае іншае маець ў сабе дзве стораны: добрую і благую. Да апошнія пары прывыклі мы ўглядацца толькі на адну — благую старану. Сэрца ўсякаго з нас баліць моцна, бачучы якбы нейкую сыяну, падымаўчуюся паміж роднымі братамі, баліць і сумуецца, бо гэта значыць, што шмат сіл карысных для працы марнуецца зусім дарма, бо шмат людзей слабеішых ня можаць перайсці праз гэты

як быццам нейкі Рубікон, аддзяляючы душы адных ад другіх. Каб змяніць дагэтакчаснае становішча родзяцца такія ці іншыя думкі, дзеля знішчэньня гэтае сыняны. каб разাগнаць чорныя хма-ры над гарызонтам адраджаючагася на-роду беларускага,

Я хацеўбы глянуць на тое самае пытаньне з боку іншага, з яго стараны добрае. Да гэтае пары мы, Беларусы, ня маем выразнага погляду, творчае думкі аб якомсьці сваім нацыянальным мэсьянізьме, аб тым становішчы якое мы зыграем у жыцьці сьвету, што найменш народаў славянскіх. Наагул у Эўропе вольнае мейсца у праяві культуры — гістарычным асталася для Славян, Народы грэцкія, рымскія і гэрманскія як гэта прызнана ведамымі гісторыкамі культуры, выпаўнілі сваю задачу, зрабілі тое, што прыпало ім у долі, адныя далі нам гісторыю старую, другія сярэднявечную і новую і гэта іх адлучыла зусім ад ўсходу. Усход астаўся сам сабою і пайшоў у гісторыі іншымі шляхамі. Праўда спробы збліжэньня ўсходу з захадам былі робляны ня раз. Робляны былі сперша прадстаўнікамі духуўенства, якія мелі перад усім ка мэці зблізіць касьцёл з цэркваю, а пасьля ўжо, а нат праз гэта самае і тыя розныя культуры. Былі робляны спробы з боку гаспадарскае ўлады. На ўсходзе пераймаліся формы заходняе гаспадарственасьці і кіруючыя органы думалі даканаць свае мэты ў гэтакі спосаб. Былі так сама робляны спробы і прадстаўнікамі грамадзянства з аднаго і другога боку, якія думалі злучыць парваных ніці, знаходзячы лекарства ці ў справах эканамічных, ці грамадзянскіх, ці мо нат ў рэлігійных. Аднак рэальна ў жыцьці мы нічога не абачылі, задаляка ўжо разыйшліся іх

дарогі, думкі іх разыходзіліся ў самых прынцыповых пытаннях, цяжка было палчас зразумець адным другіх, бо іншымі катэгорыямі яны думалі.

Бачым ўжо далей, што Палякі, знаходзячыся быццам на мосьці, які лучыць захад з ўсходам, прылілі на сябе абавязак быць адначасна людзьмі захаду і ўсходу, бараніць адных „культурных“ ад цёмных сія далёкіх і дзікіх сыноў сыякоў ці пустынных раўнінаў Азіі, і з другога боку прыцягнуць да сябе сваіх „меншых“ братоў славян, знаходзячыхся далей ад іх на ўсход. На гэтай ніве здрадзіўся мэсыянізм Міцкевіча, Славацкага, Красінскага і іншых вялікіх прэстаўнікоў народу польскага. Яны верылі ў сваю ідэю, яна ім здавалася чымсьці такім канешным у жыцці Палякоў, што і сапраўды вера гэта прывілася зрабілася галоўным лэзунгам думкі палітычнае польскае і трэба згадзіцца, што дзякуючы гэтай веры, Польшча дабілася свае незалежнасьці, бо цэлая Эўропа пачала глядзець на роль Польшчы такімі вачыма, і тых далёкіх пачаткаў мэсыянізму—канец цяпер мы бачым. Гэта так рабілі Палякі, адзін з народаў славянскіх, які да XIX веку меў свае гаспадарства і даволі вялікую культуру. У той самы час, бяручы рэч храналёгічна крыху пазней, другі славянскі народ, тады злучаны ў магутную імперыю, Расейцы, стварылі іншую ідэалёгію. Апіраючыся на нейкіх фактах, мо трэба разумець на сіле расейскіх штыкоў і агромністай разцягнутасьці гаспадарства, людзі, мо часта і з добраю вераю, прыйшлі да перакананьня, што ўсе іншыя славяне такія маленькія і слабенькія, нічога самаго не потрафяць зрабіць і што яны будуць мусялі, як расейцы казалі „сліцца всем славянским ручьям в одном русском море“. Маючы такі прынцып лёгка зразумець ўсю тую царскую палітыку, на якой былі ўсёж ўплывы гэтага мэсыянізму, якую мы бачылі на свае ўжо вочы. Рабілася ўсё і прытарноўвалася да тое галоўнае думкі.

Вось, якія будуць найбольш выразныя і галосныя думкі, ці інакш кароткі пагляд пытаньня злучэньня ўсходу і захаду.

Цяпер прыгледзімся бліжэй да справы, ўзянем на яе з боку беларускага. Бо як ня дзіўна, а імя Беларуса да апошніяе пары зусім не спатыкалася ні з аднаго, ні з другога боку пры такой ці іншай развязцы. Дванаццацімільёны народ (трэба тут сказаць найчысьцейшых славян) астаўся дзесьці з бо-

ку, і тут хаваецца як раз тая абмылка нашых суседзяў.

Аб ідэалёгіі расейцаў гаварыць тут ня будзем, бо апошнія часы ясна не выказалі, што да такое ролі яны не дараслі, ці мо да яе не створаны. Многа дзесяцілецьцяў пройдзець пакуль ён сам аправіцца ад вялікае бяды, вышаўшае на яго долю. Так што с таго боку ня будзе магчымасьці ні выяўляць якіясьці правы свае да нашага пытаньня, ці штосьці падобнае зрабіць рэальна ў жыцці.

— Палякі на першы ўзгляд здавалася маюць правы казаць свае словы. Але і толькі на першы ўзгляд. Шмат многа з іх прызнаецца толькі да свае „заходнясьці“, вымаўляючы слова гэта з вялікаю гордасьцю. І сапраўды ўсе яны далёкія такія ад ўсходу, ім так трудна ўцягнуць дух ўсходні, дух іншы што і мэсыянізм Міцкевіча зрабілі нейкім куртатым, прытарнавалі да думкі „Jagiellońskie“ і здаволены далей ня йдуць. Ня маюць нат зусім ахвоты. І лепш быць шчырым. І цяпер Палякі, а прынамсі вялікая частка іх, пайшла гэтым шляхам, бо пачулі яны немагчымасьці ўзяць на свае плечы такое вялікае задачы, убачылі, што адкрануліся задаляка на захад, што ня могуць паразумець самаго з усходам, што надта добра бачылася хацяб у іх інэртным становішчы каля ўсіх Вяляградзкіх кангрэсаў, якія збіраліся прад самаю вайною, дзеля зрэлізаваньня новае уніі Касцельнае. І відаць, што вялікая гэта іх інэртнасьць, бо дарэмныя былі і ёсьць ўсе прызывы грамадзянства з боку тых людзей, каторыя яшчэ хацелібы ўваскрэсьці даўны мэсыянізм польскі і папхнуць Палякоў да старае думкі.

І тут становіцца ясным, што мы Беларусы, наш народ зрэлізуець ўсе спробы, што ён, дзякуючы як раз свайму, з аднаго боку дрэннаму становішчу, вызначаны лёсамі, дзеля дакананьня такога злучэньня. І ўжо цяпер пачынаюць на нас аглядацца. Тыя самыя Палякі, адныя балеі, другія менш выразна, аднак гавораць аб гэтым. І мы павінны паглядзець на сябе, павінны спытацца, ў сябе, ці падгатованы да такога становішча, ці маем даволі сілы ў сябе, ці будзець магчымасьць з нашага боку дабьсяці да канца вялікаю задачу.

Ня можам нічога цяпер сказаць аб народзе. Ён яшчэ далёкі ад такіх пытаньняў, сілаў сваіх не сабраў дзеля таго, каб сказаць сваё апошняе слова. Усёж так самы палзел яго на часьці, на Беларусаў больш ці менш з ўзходняю ці заходняю культураю гаварыць сам за

сябе. Да той пары, пакуль ён быў не сьвядомы свае нацыянальнасьці, пакуль справа рэлігіі была для яго ўсім, гэты падзел быў натдрэнным. Але цяпер, калі гэта сьведомасьць робіцца штодня ўсё вялікшаю, калі амаль ня кожны дзень прыносіць новых байцоў за родную справу, тая благая старана перараджаецца на добрую. Творыцца сынтэза ўсходу з захадам зусім не сьвядома пакуль, але яна ёсьць. Народ распалюшчаючы вочы ня прылучаецца ні да аднаго з дзьвюх старон, пачынаецца рабіцца самым сабою. І гэта „само сабою“ з'яўляецца грамаднага значэньня сынтэзаю. Так робіцца ў народзе.

Інтэлігэнцыя пайшла далей. Там людзі зусім выразна паставілі сабе такое пытаньне і ня менш выразна даюць на яго адказ. Там бачым спробы знайсці пат шляхі, на якім йшла беларуская думка ў гэтым патрамку. Ведама, што Скарына, а мо і далёка да Скарыны яшчэ, палажэньне беларускага народу была добра ўцямяно, што тады ўжо дужэйшыя галавы прадбачылі роль Беларусоў... Праўда, што да апошняе пары, яшчэ ня маем нічога выразнага, якою

маецца быць тая сынтэза. Якую форму і воблік яна будзець мела ня вядома. Бо адны хочаць яе бачыць у сынтэзе рэлігійнай, другія ў палітычнай (спробы стварэньня агульна славянскага гаспадарства, трэція проста кажучь, што сілы беларускія перамогуць інэртнасьць ўсіх і пацягнуць за сабою сьвет на новы шлях, да новае эры.

На нас малых ляжыць абавязак прагледзець ўсё, што было зроблена дагэтуль, разглядзець крытычна у ва ўсім часамі шмат ня выразным вобразі і сказаць сваё слова. Голас масы, голас нашае працоўнае інтэлігэнцыі ня можаць фальшывым Ён паказываець нам добры шлях, ён паказываець чым могуць быць Беларусы, яны нам даюць магчымасьць ўжо цяпер гардзіцца імём Беларуса. Мы толькі павінны выбраць шлях, які павядзець нас да гэтае мэты. І пэўна што адказ дамо ня хутка. Яшчэ і мы трошка хворыя, носім на сабе сьляды старых, дрэнных абставін, але мусім страсянуцца ад старога, глянуць яе но і ўверыць ў сябе і свой мэсыянізм.

С. Радзіміч.

*

*

*

У працягу ўсяго гістарычнага жыцця даецца заўважыць, што моладзь акадэміцкая—студэнты, у жыцці палітычным, грамадскім і культурным займала моцнае становішча. Яна, была заўсёды тым імпульсам, тым актывам, які папыхаў жыццё наперад. Гэта зусім зразумела, знаючы тую сілу тую энэргію, якая таварышыць юнашчы—студэнту, маючаму ў сваіх руках апрача таго такою сілу, якою зьяўляюцца знаньне і наагул навука. Ня ўдаючыся ў многіх прыклады, прыпамінаю першыя больш-менш выдатныя.

Калі Лютэра ня ўсюды ахвотна прыймалі, як прарока новага вучэньня далёка здароўшага, чым змяняе людзьмі вучэньне Хрыста, у відзе папскіх буллаў, — тады студэнты былі першымі яго прыяцелямі і памоцнікамі.

У прысутнасьці іх, як-бы будучы абароняны за іх плячыма, ён спаліў папскую буллу і смела і аткрыта вывясіў на дзвярох царквы свае тэзісы.

Рэвалюцыі—гэтыя ўзрывы за лепшую будучыну ня толькі сваю але і агульную—заўсёды былі падтрымліваемымі а нават кіруемымі таксама студэнтамі. Ня ўспамінаючы аб рэвалюцы-

ях дзевятнацатага стагоддзя, — першы факт аб гэтым сучасная рэвалюцыя расейская.

Пры паўставаньні сучаснай Польшчы, а яшчэ больш выразней пры барацьбе за тэрыторыю, хоць і няпольскую, якую яна прысваіла сабе, студэнты-Паліякі займалі таксама актыўныя становішча. Займаюць яны яго і цяпер, хоць і ня зусім сымпатычнае.

Нясимпатычнае таму, што яны ў азарці нацыянальна-патрыятычнай захопленнасьці ня шануюць другіх. — Яны ў часі паўставаўня сучаснай незалежнай Польшчы крычучы: „Усе народы маюць роўныя правы да незалежнага нацыянальнага існаваньня“, як-бы цяпер гэтага ня памятуюць, што і мы—Беларусы — маем такую-ж права, як і ўсе другія народы быць не залежнымі яны, разьвіваючы сваю культуру, мову забараняюць гэта рабіць нам.

Бачачы больш-менш якая становішча займалі і займаюць студэнты наагул у жыцці палітычна-грамадскім, навязваецца пытаньне якое становішча займалі студэнты-беларусы ў працягу гісторыі адраджэньчакага руху, якое

нашае павінна быць становішча і наагул якія нашы заданьня.

Адны жыццёвыя напрамкі, імкненьня ці нат заданьня людзей маюць значэньне, вартасьць і вагу часовую, гістарычную, другія-ж вартасьць вечную.

У руху студэнтка-беларускім даецца заўважыць як першыя так і другія — Калі студэнцтва беларускае ўжо за часаў расейскага панаваньня над нашым краем і народам „выходзячы ў людзі“ тэ атрымліваліваючы асьвету часта забывалася, устыдалася сваёй мовы, сваёй нацыі, і нат падчас сваіх бацькоў, — выракалася іх, — тады яны, хоць ведама ня ўсе, больш ідэйныя, больш гуманьныя, папярэднія адраджэнцы — апомніўшыся перад усім распаўсюджывалі кліч: „Ня выракайся сваіх, ня рабечыся чужымі“.

Тады гэты кліч быў першай вагі, бо ён рабіў самае неабходнае, для чаго рух беларускі ня мог бы радзіцца і існаваць. Яны, інтэлігэнты „варочаючыся да сваіх“, да народу, пачыналі любіць яго, гарачэй да сэрца пачалі прыішаць яго гаротнае існаваньне і з жывасцю і аснасьцю радзілася ідэя аб змаганьні за незалежнае існаваньне нашага народу.

Адначасна, кансанквэнтна з гэтым яны пачалі цікавіцца яго мінуўшчынаю, пачалі збіраць народныя беларускае байкі, песьні, легенды, пагаворкі, звычаі і гэтаму падобныя. Кахаючы сваю старонку пачалі зрысавываць і фатаграфавальныя найпакнейшыя мейсца яе. І гэтаю працаю яны прыняслі пасільную дозу карысьці для навукі і беларусазнаўства.

Але гэты рух ніколі ня быў толькі нацыянальным, а, Божа барані, нацыянальна-шовіністычным. Заўсёды ён нёс разам з нацыянальным адраджэньнем і адраджэньне соцыяльнае — палепшэньне долі ня толькі Беларусаў але і ўсіх угняднёных.

Значыць Беларусы, студэнты адраджэнцы, мелі імкненьня, якія ня страцяць ніколі вагі, а маюць значэньне вечнае, як імкненьня да агульнага добра і шчасьця.

Мы-ж у сваім часе, стаючы на цвёрдым грунці барацьбы за незалежнае існаваньне сваё Бацькаўшчыны, павінны зрабіць значнае ў гэтым напрамку.

Калі ў сучаснай „дэмакратычнай“

Польшчы над Беларусамі, а перад усім над беларускім селянствам пануе ўздзеянне, гвалт і рэакцыя большыя як у царскай буржуазнай Расеі, мы павінны прыіць з маральнай падмогай свайму селянству; раз'ясніць яму павагу значэньня незалежнасьці; надаць яму моцы духу і энэргіі ў барацьбе з удзіскам пануючых, каб яго фактычна „ня запужалі“. І што самая сымпатычнае прысьці яму с помаччу ў барацьбе яго за сваю беларускую школу. Там дзе пануючая ўлада забараняе існаваньне беларускай школы, або зачыніла яе, або ня дала магчымасьці адчыніць яе, там дзе селянства, згубіўшы надзею адступая перад мацнейшымі, — там падсыпаць агню, энэргіі, самым уступіцца ў гэту справу і дабівацца існаваньня такой. Гэтым мы зробім тое, што цяпер першай вагі для жыцця і руху беларускага і гэтым найвыразней пакажэм, што мы шануем сваю родную мову, як дарагі скарб народны і гэта будзе ня ў слові..

Так сама павінны збіраць народныя творы, паэзію «частку душы народнай», архэалёгічныя памяткі, і збіраць навуковы матэрыял, а мастакі нашы павінны зафіксаваць пекнасьці і чары нашай вёскі, палеў, лясоў, балот.. у гэтым напрамку найбольш павінны мы працаваць ў летку.

І калі кожны з нас зробіць пасільную, і так сапраўды ён зробіць тое, што для нас з'яўляецца абавязкам, што мае велікая значэньне.

Будучы на унівэрсытэцкіх студыях і перажываючы тыя гады, калі ў чалавека фармуецца сьветапагляд, калі найвыразней, найпаўней, наймацней укладаецца характэр, калі чалавек павінен самавыховывацца, — мы павінны звярнуць паважную увагу на сваё самавыхаваньне.

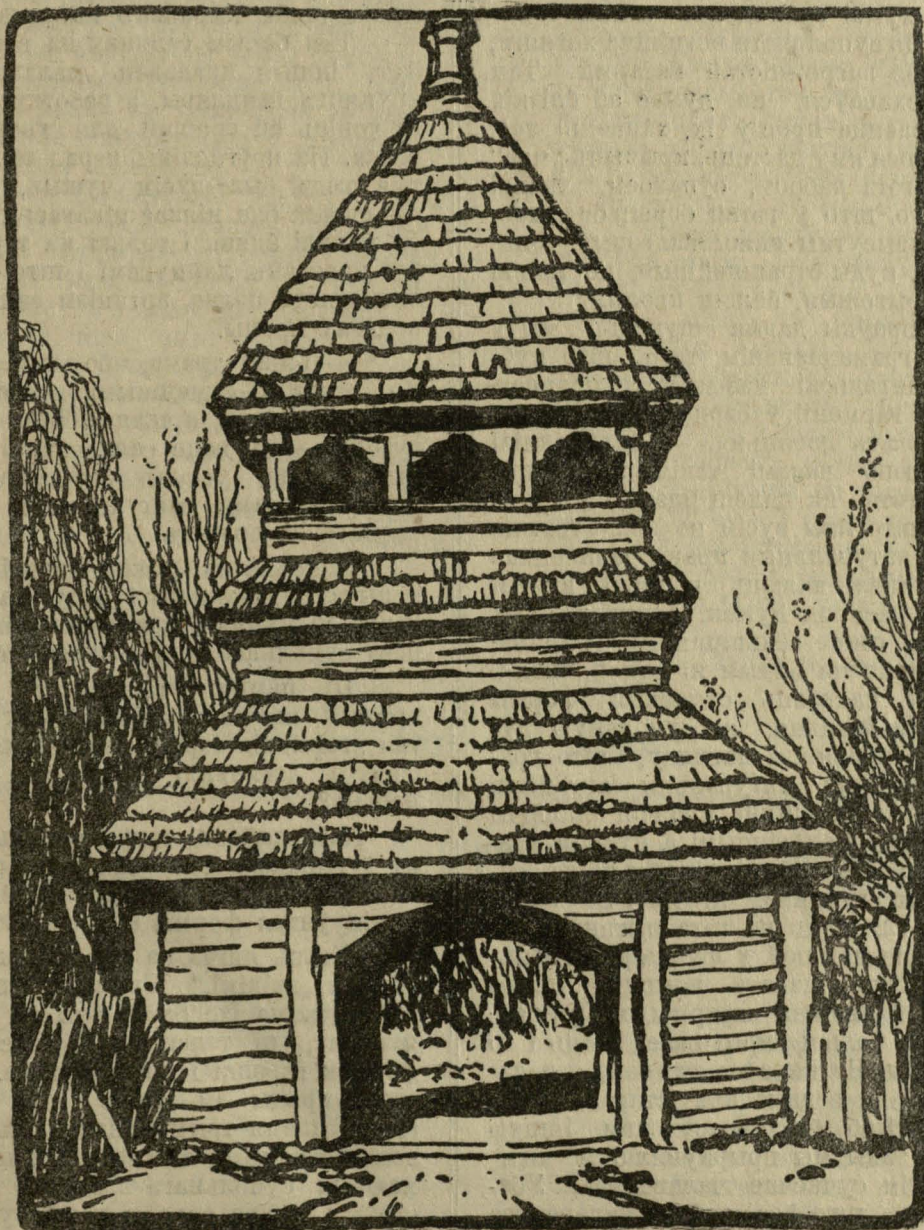
Мы павінны выхаваць з сябе людзей не эгоістаў, не карыстнікаў, не кар'ерыстаў, але тых гуманістаў, якія агульныя грамадзкія справы паставяць вышэй ўсяго, якія будуць дбаць а счасьці і дабры ня толькі беларускім, але агульна — людзкім, а счасьці тых народаў, якіх будзець абнімаць сваімі крылямі наша Маці — Беларусь. Трэба дбаць, каб ня пайсьці тым шляхам якім пашлі нашы уваскросныя суседзі, захопленыя нацыяналізмам.

Гэта нашы заданьня.

Вільня 16 V 1922 г.

М. М.





Каплічка з Слуцкага Магільніка.

(Прыклад старадаўнае беларускае будовы)

Фрагмэнты з сучаснасці.

пераробляна з Л. Кржывіцкага.

„І Вы лічыце гэта грамадзянствам гаварыў калісь Carlyle у чым няма супольнае думкі грамадзкае а хацяб нат і паняцця супольнага вогнішча хатняга, толькі ідэя вагromністай казармы. Там кожны схаваўся, ня думае аб блізкіх і звачваецца проціў іх, хапаець тое, што ўдалося яму дастаць, крычыць „маё“ і завець гэта добром, супакоем, толькі дзеля таго, што ў гэтай барацьбе злоснай ня прысутны нажы жалезныя, толькі іншыя, куды страшнейшыя, мо толькі больш прыгожыя, больш кволныя“!

І сапраўды дарма шукалі-б мы у жыцці грамадзянскім таго, што публіцыста ангельскі называў супольнаю думкаю: гармоніі ў сэрцах і імкнення да прыгожага дзеяння. — Лятуценнікі выказваюць часамі такія прынцыпы ставячы гэта, як далёкі ідэал і ў адказ чуюць, што яны зусім не звачваюць увагі на натуральныя правы чалавецкае натуры, якая кажэць грызці адным другіх. І пасярод думак, разглядаючых глыбейшы сэнс сённяшняга грамадзкага жыцця ня бачым ні адной, якая-б старалася паказаць сучасныя формы чалавечага жыцця, як супольную душу. Нат староннікі пагляду, што грамадзянства гэта натуральны арганізм, каторыя так дасцінна правялі аналізію між фактамі біялагічнымі, а нутром грамады, а ўсё-ж забыліся дайсці да самае душы агульнае, ці мо і не падумалі так глядзець на гэта пытаньне.

Carlyle найшоў у фундаменці сённяшняга грамадзкага жыцця толькі ідэю адной вялікай казармы, мо не салдацкае, — а больш прыгожае, хоць і то не заўсёды. Не капаўся глыбей, а толькі прыняў да ведама адну старану таго жыцця. Каб ён паказў нам іншую старану, тады мы прыраўнялі-б з чымсьці другім сучаснае чалавецтва. Убачылі-б мы, што ўсе сябры чалавецтва быццам, незалежныя сапраўды — аднак звязаныя моцна ланцугом, хацяб падзелу працы свае. А нат болш гэты мус, прыгон, быццам, які кажэць селяніну гараць, сеяць для шаўца, а таму рабіць боты селяніну, зьяўляецца тым сапраўдным перавяслом, які звязвае ўсіх с сабою.

Штодзённым зьявішчам гэтае лучнасьці ёсць торг, тое відовішча, дзе

ўсе таемныя пружыны нашага жыцця і ўсе дарогі, вядучыя да мэт, вырастаюць з такою выразнаю магутнасцю.

Там бачым селянку на возе з бульбаю, іншыя прадаюць малако, блізка круцяцца гандляры, а работніца лічыць ці хопіць ёй грошай для хворага мужыка. На поўгадзіны перад тым усе гэтыя людзі былі зусім чужыя, угледаліся здалёк бяз ніякае цікавасці. На тэргу пачулі аднак і толькі на тэргу, што ўсе звязаны ланцугамі і што супольна яны нешта цэлае, арганізм сацыяльнага падзелу працы.

— Гэтая драма, бо пад формамі мо часта і сьмешнымі, хацецца рэч надта сур'ёзна, а якая робіцца і ў ціхім куточку — у хаце селянскай і ў голасным месцы, усюды бяз перарыву — і твораць самы сэнс адносін чалавека аднаго да другога.

А ўсё-ж ці такія адносіны, калі я пытаюся, сколькі? і жду на гэта адказу, ці купля і прадажа выпаўняюць ідэю супольнае думкі чалавецтва?

Ці паміж учасьнікамі „тарговае драмы“ магчыма дзеля такіх адносін тая „гармонія сэрца і імкнення да прыгожага дзеяння?“ — агульная салідарнасьць?

Каб знайсці такую супольную думку ў грамадзянстве — чалавецтвасці, трэба вярнуцца нам далёка, далёка назад у мінуўшыя формы адносін людзей.

Есць яшчэ на сьвеце людзі так званыя „дзікімі.“ Сьмяёмся цяпер мы глядзячы на іх, бо-ж яны ня маюць ні чугунак, ні тэлеграфу і тэлефону, ні фабрык гарэлкі і шампанскага. Той падзел працы ім яшчэ ня вядомы. Цэлае племя трымаецца супольна больш дзеля ўзаемных сымпатыяў і нічога ня маючых супольнага з нашым „сколькі-столькі.“ Усе спробы узяць уладу над Аўстральцамі, карыстаючыся з думкі *divide et impera*“ былі дарэмныя. Давалі аднаму прыгожую вопратку, каб неяк выдзяліць яго ад усіх. Але ўжо ў той самы дзень вопратку насіла ўсё племя амаль і той нат каго хацелі падрачыць, хадзіў у ёй задраўшы з горадасцю галаву. Дасць камусьці мукі, але і гэта ня зродзіць ніякае зайздрасці. Бачым у той самы вечар усе сядзяць каля

вогнішча, ня узіраючыся на „маё ці тваё“—весьляцця аднолькава.

Або зну такі малюнак. Калі падчас вялікага голаду ў Індыі, мільёны людзей паўміралі і ўжо пасыла толькі Англічане прыходзілі да вёсак і вёс што яны там бачылі: перал аўтаром і ў вонках, за сьценамі ляжаць мерцвякі, тулячыся адны да другіх. Жыхары вёскі дзяліліся ўсім да апошняе пары, а калі ўсё ўжо скончылася—уміралі супольна, абнімаючы адзін другога. Ня было барацьбы, ня было таго, каб брат забіваў брата, ня было сцэн аб якіх чытаем, якія спатыкаюцца ў лодках пасыла разьбіцця карабля...

Торг сёньняшні, дзе ўсё робіцца за грошы і толькі грашмі, пачаўся з мінуўшае салідарнасьці. Але пачаўся не ў нутры грамады племя, бо там ня было ніякае па гэтаму магчымасьці. Скарыстаў з таго, што паміж суседзямі вайна была прынцыпам, вайна страшная і засеў на такой граніцы, а пачаўся з самае бітвы. Ведаем што часта ворагі змучаныя барацьбою, аддыхалі і што ў такія момэнты вялі з сабою менавіта гандэль. Тыя пачаткі бачым бязумоўна на прэдстаўніках сёньняшніх драмы. Нейкая маральнасьць куплі і прадажы, гэта толькі іншая форма хітрасьцяў ваенных. Торг—тая самая бітва, дзе замест аружжа, бачым, быццам рэчы зусім ня шкодныя, добрыя. Але калі мы ўзглянем на якуюсьці біржу там прынцыпы гэтае вайны так нам кінуц-

ца ў вочы, што сумлеўкаў ніякіх ня будзець. Водзяцца партыі, дужэйшы з радасьцю крычыць: бій пакуль можна, збораныя ледзь дыхаюць і толькі гразяць кулакамі...

Торг, зьявіўшыся на граніцы племя, пачаў распаўсюджывацца да адных і другіх, выкідаў братнія адносіны і кожнаму чалавеку даваў нож насупроць іншага. І пачалася бяда, адзін рэзаў другога. Хітрасьць паганая ўкралася ўсюды. Усюды лгуць, кожны мо толькі на свой спосаб, так што Tarde гаворыць, быццам шляхі нашае цывілізацыі летка пазнаць, як раз дзякуючы лгарству з усімі яго атрыбутамі. Ня бачым шчырасьці, яна робіцца якоюсьці немагчымасьцю. І цяпер зразумела як гэта чалавек зрабіўся такім, якім яго бачым сёньня, Ён іншым быць ня мог, бо яго змусілі бароцца аднаго з усімі і пэўна што з яго душы асталіся часткі, згодныя з вымагамі барацьбы, што ў душы замест леткіх крыльляў, растуць пазуры і гострыя зубы і людзі робяцца стадам галодных ваўкоў, філэзофія якіх пачынаецца і кончыцца на тым, што адзін цягнець да сябе і крычыць маё, другі быццам у захопленасьці вялікай гледзячы на яго, робіць тое самае.

Хто ня бьець, таго бьуць!

Што будзець далей? куды мы пойдзем?

1922 г.

С. Дрыгуновіч

ШТО ТРЭБА ЗРАБІЦЬ У БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ І ЛІТЭРАТУРЫ?

Пераклад з Карскага.

Што зробляно з боку беларускае мовы і літэратуры да гэтай пары, можна бачыць, хоць бы з маіх „Беларусоў“, дзе ў 1-ым томі даны агляд ўсяго, што напісана па паказаным пытаньням, пачынаючы ад канца XVIII стагоддзя і да цяперашняга часу; у II томі выданьня I зроблена характэрыстыка сучаснага беларускага выгавару; зроблены агляд палеаграфічных асаблівасьцяў, памяткаў мінуўшчыны пачынаючы с старадаўнейшых XVII стал. і кончачы рукапісамі XVIII в. Усе гэта служыць ўступам у гісторыю беларускай мовы, абнімаючую фонэтыку (гукі і націскі). 2-гое выданьне II тома абнімае морфолёгію (словоутварэньне і словозьмяненьня і спражэньня; 3-цье выдань-

не II тому прадназначана сынтаксісу. Агляд ўсяго зроблянаго па навукай, народнай славеснасьці даны ў I выданьні III тома; старой беларускай пісьменнасьці прадназначаны выданьне 2 III-го цяпер вышаўшае з друку (Пяцярбург 1921 г.). Прыгатованы аўтарам да друку і 3-е выданьне III тому „Беларусаў“; змешчаецца там агляд мастацкай літэратуры ў роднай мове с пачатку XIX ст. да 1920 г.

Думаць што паказанымі працамі ўсё вычарпана з мовы, вуснай славеснасьці і літэратуры беларускага народу, было бы яўным блудам. Яшчэ ёсьць прасторнае поле нам для дзельнасьці. Гэтак з мовы яшчэ прадстаіць вялізар-

нае заданьне зладжэньня беларускага слоўніка.

Існуючыя слоўнікі Носовіча (Пяцярбург 1870 г.) і Добровольскага (Смаленск 1914 г.) маюць дыялектычны характэр: яны ня абхопліваюць ўсяго беларускага лексікона.

Першы абаснованы на матэрыялах Магілёўскай і часткі Вітэбскай губ., а другі мая на маці Смаленскую губ. Апрача таго гэтыя слоўнікі ня поўныя. Чытаючы слоўнік Носовіча, можна падумаць, што Беларусы ня ведаюць такіх, напр., агульнавядомых слоў, як „Бог“, „вада“, „агонь“, „нана“ „сын“ і г. д., у абодвух названых слоўніках ня можна знайсці і масы спецыяльна беларускіх слоў. Я не ўспамінаю аб „Слоўніку“ М. Гарэцкага, маючага ў заданьні чысто практычныя мэты і над то далекім ад якой коляк наўнаты.

Такім чынам напісаньне поўнага беларускага слоўніка вельмі няабходна. Трэба зарэгістраваць тыя багацьця, якім ўладая беларуская мова. Пры кожным слове трэба аднатваць, ці свае гэта слово, ці ўзятае з куль-нябудзь; ці ёсць яму адпаведныя ў другіх мовах і гаварах рускіх славян, ці вядома было яно старадаўняй рускай мове.

Аднак напісаньне слоўніка-справа дужо вельмі трудная, якую павінны папярэджаць падгатоўчыя працы. За іх трэба ўзяцца знаўцам і аматарам беларускай мовы. Для гэтаго трэба 1) выбраць на лістоўкі ўсе беларускія словы з розных беларускіх збораў народных твораў (Чечота, Бессонова, Шэйна, Романова, Добровольскага і г. д.), пры гэтым пры кожным слове зусім дакладна, ў правапісу аўтэнтэка, павінны быць паданы (выканаць з ўказаньнем на том, выданьне і страніцу) той сказ, дзе гэтае слово спатыкаецца. Канешна, адной асобе ўсе гэта не магчыма: добра, калі ўдаецца паасобным адзінкам выбраць словы з аднаго зборніка, ці нават аднаго тома зборніка. Лепш ўсяго для гэтых заняткаў зрабіць цэлыя кампаніі. 2) Гэтая самая павінна быць зроблена з творамі беларускіх пісьменнікаў, пачынаючы з даўных і кончаючы сучаснымі нам. 3) Само сабою зразумела, што і існуючыя слоўнікі павінны быць абняты поўнымі беларускімі слоўнікамі. Для гэтаго трэба было бы ўсе словы пацверджаныя прыкладамі з народных твораў, выбраць на лістоўкі з слоўнікаў Носовіча, Добровольскага. 4) Паколькі мне вядома, ў розных навучных інстытуцыях ёсць ужо зібраныя матэрыялы для беларускага слоўніка напр., ў Акадэміі на-

вук ў Пяцярбурзе матэрыялы, прыгатованыя Е. Романовым у дапаўненьне да слоўніка Носовіча; ў таварыстве аматараў Расейскае славеснасці пры Маскоўскім Унівэрсытэці ў паперах Бадзянскага; ёсць яны і ў розных прыватных асоб (Дыбоўскага, Федзёроўскага, і др. Някаторыя слоўныя матэрыялы маюцца ў адказах на выданыя аддзелам языка і славеснасці Рас. Акад. Навук „Програмы для збіраньня асоблівасьцяў беларускай мовы. 5) Аднак і такі слоўнік, зложаны на пералічаных матэрыялах, быў бы далекі ад поўнаты: у ём ня былі б (альбо было бы надта мала) народных назоў для раслін батанічных, назоў жывёл, птушак, рыб, казуляк, поузаючых, мінералёгічных і някаторых хэмічных назоў, спецыяльных тэхнічных тэрмінаў. Іх неабходна запісваць безпасрэдна з вуст народа.

Што колячы ў гэтым напрамку ужо зроблена: ў „воньце апісаньня Магілёўскай губ.“ Дембовецкага ўжо ёсць пералічэньне назоў флёры і фауны Магілёўскай губ., звычайна з даданьнем народных назоў для Менскай губ. таксама ад часьці маецца ў вядомай працы Ф. Ястрэмерага „Кароткі абрыс Менскай ў фізычна-геаграфічным і статыстычна-эканамічных абставінах“ (Менск) 1897, не гавораць нават аб старой працы Тышкевіча „Апісаньне павету Барысаўскага“ (Вільня 1847). Каб памінуць непаразумееньня пры назовах раслін і жывёл трэба было бы даваць расейскі переклад, а хто ведае і лацінскую назову. Калі прыгатаваўшы работы для слоўніка будучь скончаны, тады толькі можна прыступіць да рэдакцыйнай угрупоўкі ўсяго збранага. Створанае для гэтай мэты таварыства ці Гурток установіць рэгулы выданьня гэтакаго слоўніка. Гэтакім чынам, мы мелібы слоўнік жывой беларускай мовы. Што тычыцца старой беларускай мовы, так тут справа стаіць куды горш. Пакуль мы ня маем нат спроб да выданьня гэтых слоўнікоў, калі ня мець на ўвазі працы пратоэрэя Іоанна Грыгор'евіча, ведамага супрацоўніка г.р. Румянцова, які ў Акадэміі навук надрукаваў 10 карт слоўніка старадаўняй беларускай мовы, але ня выпусьціў іх ў сьвет; з смерцю аўтара выданьне скончылася. Сякія такія старадаўнія словы і выражэньня папалі ў слоўнік Носовіча, і ў „Матэрыялы“ І. Срэднеўскага. Некаторыя беларускія матэрыялы маюцца больш урэшці ў паказальніках, у слоўніках: Балевы Берынды і Л. Зізанія, перадрукаваных Сахаравым у „Сказаньня беларускага

Сучаснасьць і будучыня.

I.

Няшчасьця, якія завісьлі над нашай зямлёй, сваім ціжарам прыдушлі і нас. Мы топчэмся на адным месцы, пагружаныя ў матэр'яльныя і асабістыя справы. Ня глядзячы на паважны мамэнт у жыцці нашага народу, каторы прачхнуўся ад векавога сну і шпёкімі крокамі ідзе ўперад для здабыцця сабе лепшай долі, грамадзянства старэйшае, ці то пад уплывам пэўных абставін палітычных, ці ўжо ў асабістых пачынае траціць веру ў памыснасьць працы. Патроху пэўныя адзінкі пачынаюць ставіць справу асабістую, альбо матэр'яльную вышэй, — як агульна-грамадскую і нацыянальную.

А як павінна захоўвацца моладзь? Перад усім мы мусім верыць і прапавяць. Прышоў час калі наш народ мусіць выявіць сваю энэргію, каторая ў яго дагэтуль спала — і ён яе выявіць — як лавіна вулкана знішчыць усё тое, што стаяла на перашкодзе яе натуральнаму развіццю і выяўленьню. Ўсведамленьня сялянскіх масаў як з боку нацыянальнага, так і соцыальнага мусіць быць нашым першым абавязкам. Калісь расейскія студэнты „хадзілі ў народ“, а інжыны да гэтага народу з мэтай філянтропійнымі. У нас мэты важнейшыя, бо нам прыдзецца вызваляць народ з уціску і зьдзеку чужога чынавецтва, нам трэба падняць народ на выжэйшы пэдастал, каб гэтыя загнаны і запужаны польскай ці то маскоўскай рэакцыяй сялянні-хлебароб сапраўды мог назваць сябе чалавекам, тым вольным ні ад каго незалежным, чалавекам з вялікай літары.

Аднак на першым пляне ўсведамленьне павінна быць нацыянальнае, бо як мы, дайшоўшы да сьведомасьці, збудзем незалежнасьць, то справу эканамічную нам будзе лягчэй скрануць з таго мёртвага пункту на каторым яна цяпер знаходзіцца.

З боку нацыянальнага, мы павінны ўсведамляць народ, што бяз рожніцы веры і палітычных напрамкаў, мы Беларусы, што паняцця „тутэйшасьці“ павінны астацца архаічным паняццем, бо ўрэшці мусім жа мы пазнаць самых сябе, хоць гэта і труднае паняцце з боку філёзофічнага, але з боку нацыянальнага ў гэтым лягчэй разабрацца.

Мы гаспадары краю — краю ад Дняпра і да Бугу, аднак чужынцы валадаюць

над намі, у той час, калі нат' калёніі ў Афрыцы, або ў Азіі аддзяляюцца ад сваіх мэтропалій і живуць незалежным жыццём, над нашай зямлёй замест бела-чырвона-белага сыягу — г сыягу поту, крыві і працы лунае сыя іншы розны ад нашага.

Польская канстытуцыя дае нам поўныя правы для нацыянальнага развіцця, але гэта толькі ў тэорыі, а ў практыцы што іншае. Закрываньне беларускіх школ і грамадзкіх арганізацый, арышты і баніцыя беларускіх дзеячоў, рабунковая гаспадарка прысланага з Польшчы чынавецтва — вось факты дзейнасьці польскай адміністрацыі.

Аднак мы павінны дамагацца ад акупантаў поўнага роўнаўпраўленьня беларускай мовы і афіцыйнага прызнаньня яе на роўні з польскай, ці пад маскоўскім забарам — маскоўскай мовай.

Цяпер мы зьяўляемся сьведкамі страшэннага культурнага ўпіску, якога Польшча ня мела ні пад Масквой, ні пад Нямеччынай. Масавае закрыцьцё беларускіх пачатковых школ *) і афіцыйная забарона адкрываньня беларускіх школ (Распараджэньне куратара Нэваградскага ваяводзтва) дзе польская ўлада стараецца і памагаець адкрываць польска-расейскія школы, а нат' зусім расейскія, толькі-б ня беларускія, бо Палякі аж надта добра разумеюць, што расейскі ўплыў і расейскія школы ня маюць прышласці на Беларусь, баючыся каб ня паўстаў рух сярод моладзі, беларускіх баяцца як пошасці.

Аднак, калі на бязупынныя просьбы ўлада і пазваляе адчыніць школу, то каб праз тыдзень, ці два заняць памешканьне школы пад войска, а найчасцей пад паліцыю, а вучыцеля, зусім нявінна, абвінаваціць у бальшавізьме, або ў русыфікатарстве. А калі дзе і здарыцца, з сапраўды гэроічнымі высілкамі адчыніць беларускую сярэднюю школу, дык зраз-жа знойдуць прычэпку арыштаваць вучыцеляў, або заняць памешканьне пад паліцыю ці войска (Радашкавічы).

Курсаў беларусазнаўства, вучыцельскіх сэмінарыяў німа ніякай магчымасьці адчыніць, а як дадуць, то праз месяц зачынуць (Баруны — вуч. сэмінарыя).

Нат' Аляксюку не пазволілі адчы-

*) У чародным пумары пададзім каля 200 вачыненых Палякамі беларускіх школ.

ніць вучыцельскай сэмінарыі, тлумачучы новай фінансавай палітыкай ураду, ў той час, калі польскія школы як грыбы вырастаюць на нашай зямлі і нат' там, дзе іх зусім ніпатрэба, а Беларускам нат' мінімум ня могуць даць каб адчыніць патрэбныя школы, (аднак падаткі і даніна з беларускіх зямель збіраецца, як трэба. —)

Адзіная беларуская сярэдняя школа ў Вільні не існуе на ўрадовы кошт, дзе ступень навукі ня меншы чымся ў польскіх гімназіях, а абсалвэенты гэтай гімназіі мусяць быць надзвычайнымі слухачамі на ўнівэрсытэці, а ўсёж асабісты склад вучыцельства, беларускай гімназіі ў Вільні шмат лепшы чым у нікотрых сярэдніх польскіх школах.

А якім-жа страшэнным ударам для беларускага студэнцтва зьяўляецца адсутнасьць катэдры беларусказнаўства ў выключна польскім унівэрсытэці ў Вільні! Гэта балюча адчувае ўсё беларускае грамадзянства і Беларусы-студэнты.

З боку эканамічнага Беларускаму народу за апошнія гады зрабілася страшэнная крыўда, бо вайна, якая цягнулася блізу 7 гадоў, увесь час адбывалася на нашай тэрыторыі і ў той час, калі іншыя народы залечваюць раны нанесеныя вайной, адбудовываючы прамысловасьць і папраўляючы гаспадарку, ці то коштам піраможаных, ці запамогамі ўраду, мы запамог ня бачым, а толькі вываз за граніцу нашага багацця. Як можна назваць такія факты як прадажа Англіі Беларускай Пушчы, гордасьць і красу лясоў усей Эўропы, як назваць тую безупынную вырубку лясоў і спляў іх за граніцу, што як падаюць польскія газеты вываз дрэва за граніцу ў дзесяць (!) разоў павялічыўся ад прадаваеннага, у той час, калі сяляне мусяць плаціць вялікія грошы каб збудаваць хату знішчаную вайной.

З другога боку калёнізацыя, каторай мы зьяўляемся сьведкамі хіба найбольшы акт гвалту эканамічнага. Мала таго што абшарнікі прадаюць зямлю чужынцам, мала таго што лясы нішчацца, мала ўціску маральнага — калёнізацыя найвышэйшы акт гвалту!

Сялянства наша, як беззямельнае, так і мала зямельнае жадае і патрабуе зямлі, каб у той ці іншы спосаб яе дастаць. У нас зямлі шмат, асабліва у вялікіх маёнтках, але як раз тут на перашкодзе стаіць калёнізацыя. Калі глядзець крытычна на такое стоньвішча, то ні ў інтэрэсах Польшчы вясяці такую аграрную палітыку, бо сялянства беларускае

з ненавісьцю глядзіць на прыбышоў з Познані, Галіцыі а нат Шлёнску, а гэта толькі больш заагнае і без таго існуючы антагонізм паміж беларускім а польскім народам. Прынцыпова не магчыма адкінуць надзел зямлёй салдатаў, але гэта мусіць быць раздавана толькі для мясцовых Палякоў ці Беларусаў. З другога боку калёніі немагчыма заклапаць у 20 веку і у Эўропе, што іншае у 17—18 вяках і то ў дзікай Азіі або Афрыцы, гэта было яшчэ магчыма. На гэты факты ту можам заглядацца як на дэнапыоналізацыю і эканамічнае руйнаваньне беларускага народу з боку Польшчы — факты зусім аналёгічныя да нямецкага гакатызму, або да дзеяльнасьці расейскага „сялянскага пазямельнага банку.“ Што тычыцца каапэрацыі, то Беларусь зусім, пазбаўлены ініцыятывы у гэтым напрамку, пірашкіды з гэтага боку робяць прост немагчымы прапу, (Віленскі Саюз Каапэратываў) а там дзе існавалі улада стараецца зачыніць (Горадня, зачынена 17 каапэратываў). І многа яшчэ чаго можна было-б напісаць аб тых праследаваньнях, якія адбываюцца на нашай зямлі. Польскі шовінізм пабраў ўсе горшыя староны ўціску ад Немцаў і Маскалёў і застасоваў іх да беларускага народу. Палякам Маскалі забаранялі песьці напыянальны гімн, арыштавалі, а нат вешалі за гэта—і з намі тож, за песьняне Беларускага гімну, нас арыштовываюць (арышт сэмінарыстаў, песьняных у вагоне беларускі гімн). Калі дадамо яшчэ праследаваньне беларускіх ксяндзоў, каторых пад прэтэкстамі, ці то па даносу паноў, каторым надта не падабаецца беларуская мова ня толькі ў касцелі, а нат у прыватным жыцьці ксендза, або па даносу польскіх ураднікаў, арыштаваліся бяз даводу нат віны (кс. Пятроўскі), або трымаліся пад надзорам паліцыі (кс. Стоповіч), або зусім проста абвінавачывалі іх у бальшэвізмі калі ў свой час Савецкая Улада абвінавачывала іх у контр-рэвалюцыйнасьці. Аб праваслаўных сьвяшчэніках і гаварыць ня прыходзіцца, няраз над імі рабіліся нат фізычныя гвалты (сьвяшч. Валасовіч) — факты зусім падобныя да нямецкага культуркамфу.

Польшча нам павінна была-б спачуваць, бо яна сама перахварэла на страшэнную хваробу палітычнай залежнасьці ад суседзяў і калі жывое цела Польшчы было разрэзана на тры часткі ў каторых зьдзекаваліся заборцы — як на гэта глядзелі Палякі і як павінны мы глядзець на тоя што робіцца ў нас. „Гвалт адпыхаецца гвалтам,“ як сказаў Міцкевіч,

або дапасавання да ідэі Канрада Валленрода? Гэта незвычайна, Беларусы ніколі не пазваляць сабе ісці гэтай дарогай, бо ўсё тое, што спрэчна з натурай, караецца. Падзел Польшчы быў справай ненатуральнай і дзеля гэтага паказаны спраўцы падзелу. Германія пабіта, пазбаўлена калёній, Эльзас-Лётарынгіі і Пазнаня, Аўстрыя як слухна яе называлі Маскалі „ласкутная імперыя“ распалася па сваім складовым часткам. Расея ня можа вылезці з таго балота, которая сама зрабіла. Польшча прылажала „братнюю“ руку да падзелу Беларусі, цела нашай Бацькаўшчыны, разрэзана на дзве часткі, народ кінуты „братнімі народамі“ у нэндзу матэрыяльную. Тут мы бачым што дарога, каторай ідзець польскі шовінізм надта нябазлечная і што такой палітыкай Палякі не здабудуць прыхільнасці Беларускага народу, а скараі назаўсёды яго адпихнуць ад сябе. Аднак трэба заглядацца на справу рэальна. Палякаў і Беларусаў вяжуць супольныя інтэрэсы эканамічныя і палітычныя, тым больш ім патрэбна прыхільнасць беларускага народу, што не сягоння, заўтра прыдзецца стаць бой з усходам і захадам. Пад усходам я разумею Расею, ці то камуністычную, ці „нат дэмакратычную, пад захадам Нямеччыну і кожны з гэтых народаў зьяўляецца найгоршым ворагам беларускага і польскага народу. Каб не было позна папраўляць абмылкі, тым больш, што адраджэньне беларускага народу ідзе шчыбкімі крокамі ўперад і хутка можа ён паўстане да свайго незалежнага палітычнага жыцця, а мо натзахоца адудзячыць за крыўды і зьдзек.

Аднак нас, моладзь, не павінны запужаць гэты ўціск і праследаваньне, мы павінны моцна стаяць і згодна працаваць за сваю народную справу, мы павінны ўсё зляжыць на аўтар Бацькаўшчыны, бо вялікая і адказная праца ляжыць на нашых плячо.

Нашым дэвізам, — дэвізам моладзі Беларускай, ёсьць словы паэты нашага Андрэя Язюлі:

Да самага скону ўсякім прымусам
І сілі прыгону, скажу: „Беларусам
Навек астануся, сваей уласнай волі
не здраджу ня колі“.

Франук Маркотны.

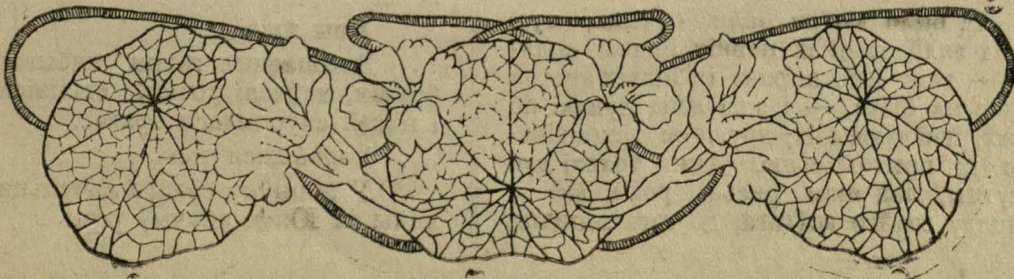
3 вершау Мі-Чэ.

* * *

Мне хочацца жыць, —
Ня плакаць, — ня ныць, —
А жыць каб будзіць,
І будзіць — кабы жыць...
Ненавіджу цямніцы —
Мне ня трэба граніцы
Патрэбен прастор,
Сярод раўнін, альбо гор...
Я раўніны прайду
На горы ўзайду
Усё сьвет абайду
І радасьць знайду...
Мне хочацца сьмеху,
Раздолья — ўцехі —
Да не будзе памехі
У піру удалом.
Разгуляй - гуляй маладзец
Разнесі - несі удалец
Каб усё сьвет затрэшчаў
Каб радасьць пазнаў...
Мне хочацца жыць
Ня плакаць, ня ныць —
А жыць і будзіць
І будзіць — кабы жыць.

Цямніца.

Праклятая цямніца!
Як у клетцы мечалца арліца
так я мечуся ў ей..
Забіта воля
Цясніць — няволя
І сэрца ўсё сціскаецца мацней!..
Але зламлю я яе
І ўцяку я ад яе;
У далёкі край на волю на прастор.
Калі-ж ты згінеш, прападзеш,
калі-ж зламаешся, памрэш
пракляцьце я пашлю
табе ў ўкор...



СЯРОД ПРАЎДЫ І ФАНТАЗЫІ...

Есьць розы бялыя і чырвоныя...

Першыя, — сваімі кволымі, лёгкімі лісткамі і дзіўным прыгожым пахам захопліваюць чалавечкую душу і напаўняюць яе радасьцю веданьня няразумелага і нявядомага...

Вялікія пры сваёй скромнасьці; боскія пры якойсьці дзявоцкай нявіннасьці, яны сьмяючыся косам гарачага сонейка і пацалункам вясёлага ветрыка, моўчкі растуць і хаваюць ад няскромных вачэй вялікую і сьвятую тайну — сымбала чыстасьці...

Людзі называюць яе розаю — Думак...

Есьць розы чырвоныя...

О, гэта дзіўныя розы!..

Сваімі, як бы нейкімі шалёнымі лісткамі, яны, працягваючыся на сонку тысячамі коляраў, разліваюць па цэламу сьвету свае хвалі агромністыя — дзіўных пахаў і сваім пурпурна — рубінавым як кроў вянкам, дразняць думкі, родзячы дзіўныя хаценьня...

Яны растуць ў дзікіх, запушчаных садох, дзе бадзяюцца фантастычныя цёны дрэваў, дзе, як у зачарованым царстве, ўсюды бачацца таёмныя воблікі і абразы, і сьмела кідаюць з пагардай свае ўзгляды на ўсенько навакол...

У сяродзіне высокай травы і няпраходнага зялёнага царства, як гвядзі зіхацяць усім, а ў цёмных ночы расказваюць сьветам казку аб тым, чаго ня было і чаго ня будзець...

Людзі назвалі яе — розаю Шалу.

Яе, як і белую стварыла сівенькая, старэнькая Вечнасьць...

У адным, вагromністым садзе які стварыўся у працягу многіх стагоддзяў, дзякуючы ўсё таму самаму вечна маладому і стараму Часу — расьлі дзьве розы: — Чырвоная і Белая... — Яны былі адным, што рабіла прыгожым той сад і старыя дрэва, высака цягнуўшыся да неба, з цікавасьцю паглядалі няраз на зямлю, каб пабачыць і наглядзецца тымі дзіўнымі, такімі кінутымі кветачкамі, якія расьлі у нізу, сярод кустоў і травы...

Ім было дзіўна неяк бачыць, тут, сярод зялёнасьці іх нейкія іншыя коляры, — таму што апрача іх ніякіх кветак больш ня было, — і здзіўлена думалі аб розах, шкадуючы іх; другія-ж захопліваліся іх прыгожасьцю. Адзін толькі дуб магутны, пад якім расьлі розы, які ў працягу свайго доўгага, доўгага жыцьця

ён быў самым старым дрэвам у садзе, як быццам, не сьвядома разумеў гэтыя кветкі і часамі, цяжка ўздыхаючы, сваімі старымі, як жыцьцё галінамі, моцна шкадаваў а немагчымасьці зразумець незразумелае...

Ишоў час, праходзілі стагоддзі, і той Час, які ўсё пасоўваўся ўперад, знаходзіў што раз то новыя формы быцьця, якія стварыла Жыцьцё і стварыўшы прынасіла і астаўляла у гэтым старом, дзіўным садзе.

Калісьці, калі прачнуўшыся сонка, працягваючы свае вочы на ўсходзе, і зачырванеўшаеся ад фантастычных сноў, з радасьцю выглядала з сярэбрыстых воблакаў, калі ад яго шчаслівага вобліку, засьмяяліся сьмехам шчасця — розы і ўся дрыгаецца жыцьцём і цягнуўшыся да неба зялёнасьць ў садзе, — зрабілася тое дзіўнае і незразумелае, аб чым доўга, — доўга шапелі кусты і няздаволены ківаліся галіны старага магутнага дуба...

І зрабілася гэта так неспадзеўкі, так незразумела, што замоўк ад гэтага і ручаёк, які гаманіў штосьці і аб чымсьці траўцы ля берагоў і шоўкавая, кволая тая трава і бясёленькія лісьця, забаўляючыся з ветрам...

Усё змоўкла і замёрла...

Гэта прыходзіла Каханьне... Яно прыйшло скульсьці, з таго боку саду, ў постаці нязвычайна мілага Юнака і цягнучымі да сябе вачыма Дзеўчыны...

Яны схіліўшыся да сябе ішлі нячутнымі шагамі і любоўна глядзелі сабе ў вочы...

Сваімі ўзглядамі яны бачылі ўсё няведамае ў душах сваіх і з радасьцю аддыхалі ў абставінах каханьня...

Гэта каханьне ўлівало ў іх кроў пачуцьцё сьвятое гармоніі і ім хацелася зліцца ў адно, вечнае, заўсёды шчаслівае...

І косы сонка знайшлі іх і залілі сваімі хвалямі, дайшлі да сэрца і напоўнілі яго вялікім экстазам радасьці каханьня.

Яны ішлі...

Захопленыя гэтым нябывалым вобразам, маўчалі дрэвы, схіліліся кусты і ніжэй скурчылася трава...

І зрабілася тое...

У парыўку свайго пачуцьця, захоплены ім Юнак абачыў розы.

Яны ня здзівілі яго, яны ня пацягнулі сваімі колярамі, а ап'янілі сваім пахам...

Ен пачуў у сабе нешта новае, незразумелае.

Яны захапілі яго і ён сарваў іх...
І аддаў сваей каханцы...

Так згінулі першыя розы...

І так пачалася рэвалюцыя...

II.

Яна прыйшла...

Доўга, страшэнна доўга, праходзіла яна сярод жыццёвых бур па цярноваму шляху быцця і змучаная цяжкай дарогай вякоў, — урэшце прыйшла прыгожай і гордай паходкай у жыццё чалавецтва.

Яна была маладая і прыгожая, як раньняя Юнасьць...

Яна была адважная і гордая, як дрэўні Эліі...

Яна была нявядома, таёмна і вечна загадачна — як душа Чалавека, — і заманчыва — дзіўная, чаруючая, — як Жанчына...

У малінава — чырвонай манты, прыаздобленай рубінамі і пэрламі чалавечых слёз і цягнення — яна прыйшла як царыца: — вялікая і магутная.

Яна прыйшла у святло пад гром вопляскаў і пад гукі песняў з высака паднятай галавой, раўнадушна ступаючы праз трупы жыцця і мора крыві людзкой, — прыйшла пераможная з лаў-

сэрцы, — адышла боязна агмядаючыся, — як злачынца, — адышла у вечнасьць: — блеснуўшы і згасшы...

Нядоўга была яна сярод чалавецтва і нядоўга вабіла яна думкі і сэрцы людзей...

Недоўга яна натхняла паэтаў, пісаўшых у чэсьць яе дыфірамбы, сонэты, ноктурны...

— бо.

У чалавеку прачхнуўся зьвер, — зьвер дзікі, перабытны, наводзячы страх і жах на чалавечую думку.

Ен стаў змагацца з роўным сабе; зьвярыныя інстынкты прабудзіліся ў яго душы і вялізарны эгаізм перамог сэрца...

Ен стаў зьверам.

Пашлі войны, забойствы, растрэлы...

Людзі бароліся за ўладу...

Смага ўлады ап'яняла іх душу, сэрца, мозаг і ўнасіла ў жыццё якуюсьці дзікую, вакхічаскую пляску страсьцей і інстынктаў...

І людзі пачалі падаць ў бяздоньне...

Тады прыйшоў Цар-Голад...

С халодным, бязумным усмехам сьмяротнай іроніі, вольным поступам прыйшоў Ен у святло і з рогатам упіўся у душу і цела чалавека...

У жудасным маліставанні сталі корчыцца няшчасныя ахвяры, панапрасну завучы ў — падмогу, падмогу ўсясільнага, бязконечнага хлеба...

Дзікі, душу разьдзіраючы сквіл і голас у жудаснай сымфоніі гукаў — ляцяць і гаснуць у прасторы, і ў бязсільных тасклівым прападаюць у таёмнай далі

Яна прыдзе...

Яна прыдзе няпрыметна, нявідна,
як мысль...

Але прыдзе, як Мадонна, вялікая
і святая у сваёй прастаце...

Яна прынясе з сабой вялікія і
святныя ідэалы каханьня, яна пакажа ча-
лавецтву новыя шляхі, якія павядуць у
вечнае, нязменнае царства праўды...—і
новая сутнасьць новы абраз жыцця,
адкрыецца перад чалавечым вокам...

Гэта будзе абраз Міласьці і Праў-
ды...

Гэта будзе абраз, які падвышае ча-
лавечы дух, які зробіць яго вячком тва-
рэння, нясьмяротным і вечным...

Гэта будзе абраз, намалёваны гэн-
яльным маляром у парыве нябеснага
натхнення, у якім ня будзе ні хварбаў

насілля, ні крыві, — ні варожасьці ні
ненавісьці...

І запануе тое, аб чым нявыразна
марылась чалавецтву...

Запануе тое, што было пачаткам
незразумелым у чалавечкай душы, што
было няздзесьнянай марай, што было
фантазый думкі гэняльных адзінак...

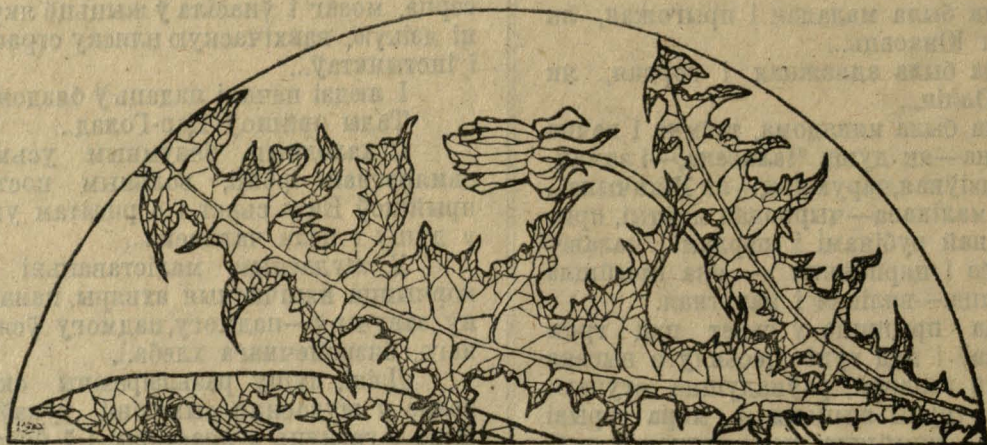
І запануе сьветлае, праменнае быць-
цё чалавецтва;—яно зробіць чалавека
магутным вечным, кахаючым жыцьцё,
а не такім, што баіцца яго, — і тое аб
чым толькі апаведаюць дзіўныя, нязвы-
чайна прыгожыя казкі...

І прыдзе Радасьць...

Так будзе...

Л. Леўскі.

Вільня, травень, 1922.



„Развіццё палітычнае думкі ў Беларусі“

(Лекцыя п. Луцкевіча).

У нядзелю 22 траўня гэтага году п. Луцкевіч прачытаў лекцыю па зьместу: „Развіццё палітычнае думкі ў Беларусі“. Зьмест бязумоўна надта захопліваючы, бо гэтаж як ні як тое, у чым выказалася наша змаганьне за свае правы жыццёвыя.

Лектар сперша даў агульны агляд прынцыповых формаў развіцця тае думкі. Падзяліў ён яго на тры галоўныя пэрыяды: 1) пэрыяд шляхоцка — рамантычны, 2) пара адраджэнская і 3) пэрыяд формы камуністычнае.

У першым пэрыядзе бачым зусім сьвежы адгалоскі „нядаўнае мінуўшчыны“ — імкненьне да Польскае дзяржаўнасьці. І калі пасяля 1831 г. шмат палякаў апынілася на эміграцыі ў Парыж, трафілася там між імі многа і нашага „краёвага“ шляхоцтва. Стварылі яны нат „Саюз Беларуска-Літоўскі“. Выказвалі там думкі свае на адносіны зямель беларускіх да магчымае новае Польшчы. Разумелі яны гэта, як найвялікшую лучнасьць з даўняю „Каронай“. Але дзякуючы і гэтаму ўжо большасьць Палякаў пачала глядзець на іх надта крыва, чуючы тут нейкі сэпаратызм, ці якіясьці лятученьня аб маленькай незалежнасьці. — Тое самае было на сваім грунце, такія самыя пагляды і тут панавалі.

Калі аднак у другой палавіне XIX веку ў цэлай Расеі пачаліся масавыя мужыцкія рухі, на Беларусі пачынаецца нейкая перамена. Селяне, Беларусы, пачынаюць грунтавацца ў нацыянальнай сьведомасьці. І зусім зразумела, што для іх традыцыі Польшчы былі чужымі, яны глядзяць на сялян, Расейцаў, услушаюцца ўжо стуль на лёзунгі. Лёзунгі ставілі там мэты перад усім сацыяльнага вызваленьня, здабыцця правоў агульна-чалавечых. І першыя пачаткі новае думкі—гэта барацьба за нацыянальнае і чалавечае „я“. Пасяля аднак пачынаюцца думкі і з боку абставін грамадзкіх: барацьба за зямства. Гэтыя скромныя жаданьня выклікалі ўсё-ж такі варожыя адносіны ўраду расейскага. Далей бачым думка „самаўпраўленьня“ зьмяняецца чымсьці большым — жаданьнем аўтаноміі. Аўтаномнасьцю жылі ня толькі Беларусы а і наагул усе паднявольныя народы Расеі. Жыцьцё, якое хутка йшло наперад паставіла новы лёзунг: фэдэрацыю. Гэта

мела з боку жыццёвага выглядаць: з аднаго боку камплексы „інароўцаў“, з другога рэшныя Расея. Дзяржаўнасьць расейская не адкідывалася. І на гэтым пэрыядзе Беларусы затрымаліся даўжэй. Ужо калі ў 1904-05 г.г. пачалася арганізаваная праца, яны стаялі на гэтай плячформе супольна з усімі блізкімі суседзямі. І туды імкнулася ўся праца аж да самага пачатку вайны і рэвалюцыі 1917 г.

Вайна прынясла апрача эканамічных бед і страшэнны „рэжым“ царскі, які болш усяго пачула Беларусь. Вільні занялі Немцы. Большасьць інтэлігэнцыі павандравала ў Расею, дзе ня было ніякае магчымасьці вясьці работу, бо нат слова Беларусь прыказалі выкінуць с лексікону штодзенных слоў. Пад акупацыяй нямецкай было цяжэй з боку эканамічнага, лепш—з палітычнага. Пачалася нанова праца, прышлося зрабіць перагляд і рэвізію датачасных думак. Стварылася зусім новая канцэпцыя. Вядомы словы Ёгман-Гольвега, аб тым, што ўсе землі даўняе Расеі, назаўсёды для яе прапалі. Беларусы ў акупацыі з гэтым лічыліся. Бачылі адначасна адносіны расейскага ўраду да сябе. Прышлі да праконаньня, што ёсьць магчымасьць стварыць у заходняй частцы Беларусі нейкі Пьемонт, які прыцягнў-бы пасяля і ўсю ўсходнюю. Стварылася ў першыню вялікая думка—дзяржаўнасьці. Дзякуючы розным абставінам, бачым што адраджаецца старая канцэпцыя „Бел-Літ.“ дзяржаўнасьці. Творыцца „канфэдэрацыя“ вялікага князьства Літоўскага“ Сперша працавалі згодна ўсе нацыянальнасьці нашага краю. Але прышоў 1918 г., пачаўся „флірт літоўска-нямецкі“. Літоўцы падаліся на ману немцаў. Беларусы ішлі далей сваёй дарогай.

Рэвалюцыя 1917 г. дала магчымасьць усходняй Беларусі пачаць працу. Зьбіраецца „вялікі кангрэс“ беларускі ў Менску. Там адразу ня парвалі лучнасьці з Расеяю. Вярнуліся да думкі — фэдэрацыі. Цэнтрам палітычным робіцца Менск. І там бачым вялікі акт 25 сак. 1918. Усходнія Беларусы аканчальна пакінулі лятученьня фэдэрацыйныя. Берасьцейскі мір паказаў ім, што гэта магло ім даць. — Вялікая ўстаноўчая грамата кончылася славамі, што любячыя волю народы, памогуць народу беларускаму здзейсьніць свае мары —

стварыць незалежную дзяржаўнасьць. Гэта асталася маной. Жыцьцё паказала што іншае і дзякуючы таму бачым трэці перыяд — пара камуністаў.

Бальшавікі, якія ў працягу 1917 і 18 г. г. надта варожае палітыкі трымаліся ў адносінах да Беларусаў (разгон кангрэсу беларускага), пасля пабачыўшы магутнасьць гэтага руху, зьмянілі фронт свае палітыкі. Бачым, што стварылі яны „Беларускую камуністычную партыю“, у сваіх адозвах і дэкларацыях выразна гавораць а неабходнасьці беларускае дзяржаўнасьці, школы нацыянальнае, беларускае мовы, як дзяржаўнае і г. д. Творыцца „Савецкая Беларусь“, дзе панам і гаспадаром будуць беларускі работнік і земляроб. Гэта так кончыцца беларускае думка палі-

тычная дэмакратычная, а пачынаецца перыяд камуністычны.

Які будзёнь ход далейшы думкі палітычнае, лектар вырашыць ня ўзяўся. Аднак усе мы мусім верыць, што калі ня згубім свае пудыводнае зоркі, калі будзем трымацца напрамку, які нам даў акт 25 сакавіка, заўсёды дойдзем там, куды імкнуцца нашыя лятученьня. Бачылася гэта ня раз ўжо ў жыцьці і прыкладам нам тут можаць быць хацяб і суседка наша—Польшча.

Так закончыў сваю лекцыю п. Ляцкевіч.

Вільня 24.V.-22 г.

С. Дрыгунавіч.

Вольная Трыбуна.

„Што мы пачулі“!..

У № 11 „Беларускага Звону“ была зьмешчана стацьця п. У-р ў каторай робіцца ацэнка нашай часопісі. Перадусім мусім падзякаваць паважанаму рэцэнзэнту за яго шчырае жаданьне прыйсьці на падмогу студэнцтву. Пэўна, што маральную падмогу мы заўсёды з падзякай прымаем ад старэйшага грамадзянства. Аднак з самага пачатку аўтар робіць закіды што да зьместу: «журнал робіць ня зусім прыемнае ўражэньне». Ня ухадзячы у палеміку цікава былоб запытацца, што ў часопісі было такога, што зрабіла на аўтара „нязусім прыемнае ўражэньне“—і чаму аўтар калі ўжо загаварыў аб нацыянальным адраджэньні ня прачытаў уважна часопісі. У другім месцы гавора: студэнтам нельга адарвацца ад зямлі беларускай, ад селянскай хлебаробнай гущы (Наш Шлях) «а вось ад чытаньня журналу уражэньне адваротнае».. Мусім сказаць Вам паважаны рэцэнзэнт, што сапраўды гэта так, мы былі сынамі вёскі і імі-ж астанемся. З другога боку трэба сказаць, што часопісь наша непрадначначана для селянства ў літэральным значэньні гэтага слова, але больш для інтэлігэнцы з селянства, а значыць гэтай натуральнай лучнасьці ня трацім. Што тычыцца нацыянальнага і сацыяльнага вызваленьня, а так сама і «масавага мужычага руху», то паважаны аўтар сам ня надта разумее сэнс гэтых

слоў. Далей аўтар гаварыць, што чуў як дэклімавалі „Над Нёмнам“ і як няпрыемна укалолі слух два радкі:

«Роднага краю тутэйшыя людзі

У скуру чужацкую лезуць жыўцом»
разам з гэтым праводзіць аналёгію да публіцыстыкі у часопісі. Не, паночку, надта мыляецца—як раз гэта ёсьць ня гістарычная мінуўшчына, а сумная рэальнасьць і што каб гэтак ня было, то шмат бы сіл улілося у наш адраджэньчаскі рух, бо многа каму яшчэ „Вісла ўсьмяхаецца ласа“, а яшчэ больш можа „заплюшчыўшы вочы пруюцца к Няве“. Робячы падобную аналёгію ды яшчэ да артыкулу „родная мова—скарб народу“—дык мусім сказаць, што паважаны аўтар зусім пазбаўлены лёгічнага мысленьня і прост дзіўна гучаць яго словы: „каму, напрыклад, патрэба сёньня даводзіць, што родная мова скарб народу, інтэлігэнту-студэнту, масаваму чытачу-Беларусу“. Так, паночку, гэта трэба даводзіць і зусім нятак, як даводзілі папярэднія адраджэнцы, бо слушна кажэ паважаны аўтар, зьбіваючы сам сябе, што тады „беларускі рух заховываўся ў нявялічкіх гуртках“, а цяпер ён што раз то прыбірае паважнейшыя разьмеры, і цяпер то як раз трэба гэта даводзіць, бо інтэлігэнцыя беларуская ня толькі ў прыватным, але і публічным беларускім жыцьці ня заўсёды гаворыць сваёй роднай мовай. З другога боку атрымліваецца уражэньня, што паважаны рэцэнзэнт ня чытаў артыкулу „родная мо-

ва—скарб народу“ дзеля гэтага мімаволі прыдзецца даць пэўны да яго камэнтарый.

З самага пачатку артыкулу гаворыцца аб самабытнасці нашай мовы і аб здзеку над ёй адшчапенцаў народу, далей аб любові да мовы, мова—як адухатварэння ідэі нашай дарагой Бацькаўшчыны, свведчэнне Эразма Вітэлага. Далей што мы павінны карыстацца вынятна роднай мовай і ніколі чужакай, пасля мова—аблічча душы, а як жа ня сказаць аб нявыкараненным злу, як ужыванне полёнізмаў, русыцызмаў і барбарызмаў, (дадам, што і сам аўтар грашыць барбарызмам, бо ўжывае слова журнал з французскага, калі маем свае славянскае слова—часопісь,) і ці паказаў бы аўтар такія думкі ў сучаснай беларускай літаратуры?.. Кончыцца артыкул прызывам да пашаны радзімага слова. Сьмешна прост робіцца, што аўтар хочэ тут дакапацца гістарычнай мінуўшчыны, калі гэта толкі рэальнасць і няраз сумная. Далей чытаем „дарэмная праца шукаць у журнале болек нашага жыцця“. Што хочэ гэтым сказаць паважаны рэцэнзэнт няма магчымасці зразумець. Мо хочэ каб студэнты заклалі эс-эраўскую арганізацыю, або грызліся паміж сабой, як старэйшае грамадзянства; не — гэтаго мы ня можам зрабіць, мы нат’ з эндэкамі знойдзем пэўныя пляцформы супольнай працы, а ня барацьбы, выходзячы з залажэння, што усё, што будзецца любовью—моцна, а што ненавісьцю мусіць упасці. Што да твору Пакуцкага, то ён можа і сэнтымэнтальны але ў часопісі павінны быць творы усіх напрамкаў, хоць бы пачаўшы сэнтымэнталізмам і кончачы мадэрнізмам. Урэшці: «Прыпадкова бяз ніякага пляну размешчэнне матэрыялу. Якім чынам напала ўсярэдзіну журнала хронікёрская справаздача аб студэнцкім вечары». Вольна тады будзе нам запытацца якім чынам бібліяграфія «Наш Шлях» трапіла ў сярэдзіну „Бел. Звону“, калі зазвычай бібліяграфія змешчаецца ў канцы.

Прыкладам як гэта зроблена ў Украінскай газэці „Соборная Украіна“ дзе яна, праўда крышку іншую рэцэнзію з’мяшчаець.

Адзін вучоны сказаў: „кепка таму грамадзянству, дзе няма ніякай крытыкі“, а я пазволю сабе дабавіць што крытыка мусіць быць разумная і безстаронняя.

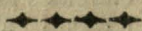
Ф. М

Чаго перапалохаліся?

Калі у самага пачатку пабуджэння да жыцця Віленскага Універсытэту студэнты Беларусы пачалі арганізавацца дзеля працы на карысць сваёй многапакутнай Бацькаўшчыны, то ясна сабе уяўлялі у якім напрамку мая быць іх праца, як вучашчайся моладзі. Праца—культурна-прасьветная. І гэта праца адна з найважнейшых, праца, каторая у сямнашнім жыцці беларускага народу стаіць у першай чарзе і вымагае вялікага напружэння усіх інтэлектуальных сіл беларускай інтэлегэнцыі. Праз асьвету народ наш дойдзе да нацыанальнага ўсведамлення, а будучы сьвядомым, здабудзе незалежнасць. На больш моцныя ногі мы сталі у гэтым вучэбным годзе і калі прыступілі да працы, то трэба было навязаць нам нейкую лучнасць—з тымі беларускімі арганізацыямі у Вільні, каторыя у сваёй працы звяртаюць пэўную увагу і на працу культурна-прасьветную. З гары ведалі, што стварэнне нашай арганізацыі будзе няпрямой неспадзеўкай для польскай эндэцыі і рэакцыйнага элементу, што і пацвердзілася рэвізый нашаму саюзу. Аднак як гэта ня дзіўна і сумна і некаторыя беларускія арганізацыі аднесліся да нас крытычна і з вялікай асыярогай. Скажу больш, аднесліся воража. Давалося нам быць на з’ездзі беларускім П.ХІІ. м. г., скліканым „Краёвай Сувязью“ у справе вырашэння пытання аб далучэнні Віленшчыны да Польшчы. Як відаць мэта з’езду мела палітычны характар, хоць ня выключна. Прыбылі на з’езд нашы беларускія сяляне. Як моладзі, вышаўшай з вескі, хапелася прывітаць сваіх сярмяжных братоў, хацелася у колькі словах выказаць свае думкі, але праз два дні з’езду дабіцца слова у прэзыдуме ня было магчымасці; ініцыятарамі з’езду, адзін са студэнтаў, дамагаючыся слова быў пабіты. Зьдзіўленыя сяляне прабавалі рэагаваць ня падобныя факты, аднак, напуджаныя пагрозамі старшыні з’езду п. Аляксюком—змоўклі. Што гэта мела значыць—мы пытаемся? Чаго перапалохаліся? Чаму нам замкнулі рот? Адказ адзін: — страх на грунці палітычным; ня ведалі якой мы арыентацыі. Другі факт, дзе студэнты Беларусы былі няпрыхільна прыняты,—гэта „Беларускі Музыкальна драматычны гурток у Вільні“. Судзячы з назовы арганізацыі, якую прапу яна павіна весці, большасць студэнтаў захацела увасійці сапраўднымі сябрамі гурт-

ка, аднак і тут, амаль ня тоя нас спаткала, што і на з'ездзе скліканым „Краевай Сувязью“. На першым агульным сходзе Бел. Музык. Драм. Гуртка у пачатку г. г., дзе рабіўся даклад з дзейнасці гуртка, за мінулы год, нас прынялі, але пасья падумаўшы „Рада Старшынь Гуртка“, склікала другі сход пры зачыненнях дзвярох, першы сход уняважніла і на гэтым другім сходзе студэнтаў з ліку сяброў гуртка выкінула. Чаго тут перапалохаліся? Ці і тут ня ведалі нашай арыентацыі? Непадалася мабыць нашым некаторым „тоже бѣлоруссам“ крытыка з боку студэнтаў у працы гуртка, бо мы на першым сходзе зазначылі, што павінны звярнуць увагу на працу культурна прасветную, у напямку беларускім, чаго дагэтуль трудна было дагледзіць. Нам адказалі што «мы молады іх вучыць і зусім ім ня патрэбны». Як бачымо, вельмі сумныя факты з нашай нідалекай мінуўшчыны. Няўнямілі: „Краевая Сувязь і Беларускі Музык. Драм. гурток“, што мы ня палітыкі, а толькі вучні, што наша арыентацыя, — гэта не арыентацыя на Польшчу, Расею, Літву, ці кагось іншага, а арыентацыя на Беларускі народ. Сумныя здарэнні у жыцці нашым, не дзеля таго, што да нас гэтак адносяцца, што з нас робяць немагчымыя здыскі і крыўду свае людзі, Беларусы, а дзеля таго што, як нам здаецца, гэтыя арганізацыі, заняўшыся палітыканствам мала увагі звяртаюць на працу культурна прасветную, а праз тоя у кожным Беларусе, перш за усе, стараюцца ўгледзіць свайго палітычнага ворага. Калі-б такія здарэнні, барані Бог, мелі у нас яшчэ мейсца, то гэта нас не перапудзіць, бо у Народзе нашым, наша Мод і Вера.

П. А.



Што нам пішуць.

Пав. сябры! Пасылаю Вам у што-месячнік віленскіх студэнтаў-Беларусаў „Наш шлях“ кароткую інфармацыю аб беларускай студэнцкай працы у Маскве.

І радзімым словам, рукой маза-лістай

Беларус упіша на старанцы чыстай Кнігі ўсіх народаў, важна няўпры-мусі

Эру адраджэння роднай Беларусі.
Янка Купала.

У Маскве, дзе знаходзяцца старэйшыя і лепшыя навуковыя установы, куды імкнецца большасць беларускае

моладзі заганіцай, знаходзіцца каля дзесяці беларускіх студэнцкіх асацыяцыяў, амаль ня пры кожным вышэйшым вучэбнам завяздзеньні.

Так вядомы беларускія культурна-навуковыя Асацыяцыі студэнтаў: Пятроўскае Сельска-Гаспадарчае Акадэмія, Каморніцкага (Межавога) Інстытуту, першага дзяржаўнага Універсітэту, Вышэйшай Горнай Акадэміі, Вышэйшых Галіцынскіх Сельска-Гаспадарчых Курсаў, Ветэрынарнага Інстытуту, „Ляснога Інстытуту, Дзяржаўнага Інстытуту Слова імя Валерыя Брюсова, беларуская студыя Маскоўскага художэственага Тэатру.

Беларускае студэнцтва злым лёсам закінутае на чужыну, спатыкаецца паміж сабою і еднадца для працы на карысць многапакутнай Бацькаўшчыны. Ня пекна сказанымі у паветры, ці пекна напісанымі на паперы словамі, а сапраўднаю працаю спрыяюць яны свайму гаротнаму народу. Наш край зруйнаваны сусветнаю вайною, чужынцы забралі наша багацце і з жабрачкай торбай пусцілі па свеце. Наш народ бедны, забіты, цёмны. За нашы зруйнаваньня, за нашы страткі, мы ня атрымалі, як Бельгія ці Польшча, ні амэрыканскім далярамі, ні ангельскімі стэрлінгамі, ні нямецкімі маркамі. Мы балей, як хто разрабованы і гэта дае нам творчую моц і сілу, заве нас да працы дае надзею на лепшае. І гэта даражэй за даляры, маркі, рублі, бо мы адрадім сваю старонку, сваю культуры. Гэта мы прызнаем, абвешчаем і будзем рабіць згодна гэтаму. Згуртаваўшыся, мы з вялікім энтузіязмам, з агульным пад'ёмам дружна возьмемся за працу, важна прынясем на аўтар Бацькаўшчыны сваі маладыя сілы і здольнасці, смела выкуем шчасце гаротнага народу. Цераз 4-5 гадоў у нас будуць тысячы людзей з вышэйшаю асветаю, розныя спецыялісты: аграномы, інжынеры, дахтары і інш., якія пакрыюць край сеццю школ, культурна-навуковых, культурна гаспадарчых гурткоў і т. д. Іх мэта: культурна-эканамічнае адраджэнне Беларусі. Іх бліжэйшыя чарговыя заданні—злучэнне народна—гаспадарскай, грамадз—палітычнай, культурна—нацыянальнай і прырода—эканамічнай старон жыцця Беларусі, прапаганда і пашырэнне ідэі культурна—эканамічнага адраджэння Беларусі, аб'яднаньне і падгатоўка культурных працаўнікоў, дзеля плянавай і арганізаванай працы на Бацькаўшчыне, шырокая культ.—асветная праца і іншае.

Самаю буйнейшаю і мацнейшаю з гэтых арганізацый з'яўляецца Беларуска-культура—навуковая Асацыяцыя студэнтаў Пятроўскай Сельска—Гаспадарчай Акадэміі, якая у сучасны момэнт налічвае да 150 сяброў. Сярод студэнтаў асабліва шмат уражанцаў Заходняе Беларусі: Меншчыны, асабліва Слуцкчыны, Гародзеншчыны, Віленшчыны. Асацыяцыя заснована яшчэ ў 1920 годзе і з'яўляецца першай беларускай арганізацыяй студэнтаў.

Высока і моцна дзержыць яна вольны сыяг беларускага культ.—эканамічнага адраджэння. Кіраўніком з'яўляецца вядомы дзеяч Гаўрыла Гарэцкі, родны брат пісьменьніка і публіцысты Максіма Гарэцкага. Асацыяцыя карыстаецца вялікай пашанай сярод прафэсуры і усяго студэнцтва і ёсць адной з лепшых, здальнейшых студэнцкіх арганізацый, якіх у акадэміі больш 30.

У сыянах акадэміі вядзе самаадукцыйную працу па беларусазнаўству, чытаюцца лекцыі, даклады, так сама вядзе навукова—высведчую працу (Вылічэнне народнага багацця Беларусі) і культуна—асветную (экскурсіі, беларускія вечары, бібліатэка, хор і т.д.)

За сыянамі акадэміі пашырае думку беларускага культуна—эканамічнага адраджэння, сеяць разумнае, добрае, вечнае па беларускай ніве вядзе працу па арганізацыі беларусіх студэнтаў, па скліканьню беларускага студэнцкага з'езду, выданьня бел. журнала для інтэлегенцыі „Маладая Беларусь“, а так сама шырокую арганізацыю і грамадзянскую працу.

Асацыяцыя з'арганізавала для сваіх студэнтаў надта сходную практыку у камісар'яце земляробства Беларусі. Вядзе падгатавачную працу к экспедыцыі на выследаваньня народнае гаспадаркі Беларусі пад кіраўніцтвам праф. К. Агапоўскага. Сёлета ставіць цэлы рад колектыўных досьледаў па ўсёй этнографічнай Беларусі з лубінам і сарадэляю, распаўсюджывая сельска—гаспадарчую адукацыю і т. д.

Акрам гэтага існуець цэнтравое бюро бел. студ. асацыяцыяў г. Масквы і беларускі студэнцкі клуб, дзе адбыўся цэлы рад лекцыяў і зборышч. Чыталі праф. Расторгуяў «Аб беларускай мове», праф. Пічэта „Заданьне беларускага студэнцтва“ і інш. Сьвяткавалі гадавіну успамін беларускага паэты Ал. Гаруна з удзелам песьняра М. Кудзелькі.

У Маскве яшчэ зарганізаваны белар. выдавецкі кааператыв „Маладая Беларусь“ які пачаў выдаваць альманах

штомесячнік пад гэткаю назваю. Першы нумэр яго хутка выйдзе з друку. У ім будуць зьмешчаны акром студэнцкіх твораў і допісаў творы вядомых беларускіх пісьменьнікаў Янкі Купалы, З. Бядулі, М. Гарэцкага, а так сама стацьці прафэсараў Фартунатава, Кулагіна і іншых. Першы нумэр „Маладое Беларусі“ будзе друкавацца у двух мовах, беларускай і расейскай.

Studio.

Р. С. З хронікі беларускага студэнцкага жыцця ў вонках Масквы. —

Студэнты Горэцкага Сельска-гаспадарчага Інстытуту (г. Горкі на Магілёўшчыне) моцна і ўжо даўно з'арганізаваны у Беларускаю сэкцыю студэнтаў Г. С.—Г. І.

Сэкцыя вядзе даволі вялікую і шырокую дзейнасьць. Паміж іншымі выдаецца студэнтамі штомесячнік: „Дні нашага жыцця,“ — з вялікім беларускім аддзелам.

Студэнты Менскага палітэхнічнага Інстытуту з'арганізаваны у „Беларускай культ.—навуковай грамадзе“ і у гуртку „Заходня-беларускага зямляцтва.“

Студэнты Магілёўскага інстытуту народнае асьветы аб'яднаны ў „Магілёўскім культ.—просьветным гуртку.“

Студэнты Мар'іна-Горскага сельска-гаспадарчага інстытуту (на Меншчыне) лучацца ўжо колькі гадоў у „Беларускай сэкцыі.“

Студэнтамі Вітэбскага Архэалёгічнага Інстытуту і Смаленскага дзяржаўнага Унівэрсытэту так сама вядзецца праца дзеля аб'яднаньня ў арганізацыях.

Масква, 1922 травень.

STUDIO.

ХРОНІКА.

З нашага жыцця.

Дзеля таго што зарганізавацца нам удалося толькі перад самымі калядамі і нармальная а бадай больш арганізацыйная праца пачалася толькі у студзіі месяцы г. г., наважнейшай працы німагчыма было вясьці; вялася досыць шырокая рэпрэзэнтацыя Саюзу на вонках, цяпер же з надыходзячымі экзамінамі праца наша агранічыцца толькі выдавецтвам, часопісі арганізацый публічных лекцыяў, каторыя ўжо адбываюцца што тыдзень, устройствам эк-

скурсыяў, вечароў і нарысу пляну працы для сяброў, (на агульнай зборцы) каторыя раз'едуцца па вёсках.

Да шырэйшай працы, як арганізацыйнай, так і навуковай, а нат выдавецкай прыступім з восені будучага вучэбнага году.

— 16 красавіка г. г. была дэлегацыя (кал. Абрамовіч і Петкевіч) ад Саюзу у Начальніка Польскае Дзяржавы Я. Пілсудскага. Начальнік Гаспадарства надта цікавіўся працай нашага Саюзу, а асабліва выдавецтвам часопісі, каторую праціў прысылаць.

— 23 траўня, прыезд у Вільню Уладыслава Міцкевіча, сына таго, каторы апеяў на ўвесь сьвет красу нашай Бацькаўшчыны Беларусі.

— 28 траўня у нядзелю у памяшканьні Беларускай Гімназіі (Вострабрамская 9) а 4 г. п. п. адбылася лекцыя кс. Станкевіча на тэму: „Гістарычныя пачаткі Беларусі і яе самабытнасьць“.

— У нядзелю 28 траўня у самі Беларускага Музыкальна-Драматычнага Гуртка адбыўся спектакль-вечарына, на культурна-просветныя мэты Саюзу.

Пастаўлена была: 1) „Лес шуміць“, Караленкі ініцыяцыя Ф. Аляхновіча.

II Канцэртны аддзел: Беларускі хор (пад кіраўніцтвам п. Стэновіча), і інш.

— У нядзелю і панядзелак 4—5 чэрвеня адбудзецца з учасьцям старэйшага грамадзянства як тож і калегаў Памякоў экскурсія-маёўка ў Трокі.



3 загранічнага жыцьця.

Атрымалі весткі з Менску, дзе Беларусы згуртованы каля трох культурных асяродкаў: 1) Акадэмічнага Цэнтру, 2) Інстытута Беларускай Культуры і 3. Беларускага Дзяржаўнага Універсітэту

Акадэмічны цэнтр.

Дзеільнасьць Акадэмічнага Цэнтру ня глядзячы на нялічкі склад працаўнікоў, развіваецца і дала паважныя вынікі.

Па асобным камісіям гэта дзейнасьць выглядае гэтак:

Навука-Тэрміналёгічная Камісія.

Камісія па укладаньню і апрацоўцы беларускай тэрміналёгіі апрацавала тэрміналёгію Элементарнай арытмэтыкі, вышэйшай альгебры, граматыкі, лёгікі, батанікі, зоолёгіі, апроч таго частка тэрміналёгіі тэорыі славеснасьці і геомэтрыі.

У трох сэкцыях камісіі: а) гуманітарнай, б) натуральна-навучнай і в) матэматычнай састаўляюцца тэрміналёгіі псыхолёгіі, правазнаўня, гісторыі, палітычн. эканоміі, дзелаводства, географіі, хіміі, фізыкі, космографіі, мэханікі і іншых навук.

Архіўная Камісія.

Архіўная Камісія вядзе працы упарадкаваньня архіваў.

Музейная Камісія.

Музейная камісія зрабіла перапіску і праверку рэчаў і інвэнтара Беларускага музея.

Зроблены крокі па арганізацыі аддзела нумізматікі.

Пэдагогічная Камісія.

Пэдагогічная камісія апрацавала праграмы для сямігадовых школ. Большая частка праграм надрукавана экспэдыцыі досьледаў Беларускага Народнага Мастацтва.

Экспэдыцыяй па досьледу Беларускага Народнага Мастацтва ў верасьні мінулага году зроблена экскурсія ў Слуцкі павет.

У працягу 6 тыдняў экспэдыцыя аб'ездзіла абшар на 40 вёрст ад Слуцка.

Учасьнікі экспэдыцыі зрысавалі а часткай сфатаграфавалі важнейшыя памятнікі беларускай старыны, апроч гэтага зобрана шмат пекных узораў з Слуцкіх самацкальных палатэн.

Сябром экспэдыцыі Рэвенскім запісана каля 80 народных песьняў.

Рэляцыі аб працах экскурсіі былі зроблены ў Менскім Таварыстве досьледнікаў гістарыі і мінуўшчыны.

Літаратурная Камісія.

Літаратурнай Камісіяй выдаецца две беларускіх часопісі „Вольны Сыцяг“ і „Зорка“ апроч таго выдана і выдаецца колінаццаць беларускіх кніг і плян выданьня беларускіх падручнікаў.

Беларускі Акадэмічны тэатр.

Беларускай трупай акадэмічнага тэатра часта даюцца спектаклі з учасьцям хора і балета.

Апроч гэтага прыгатавана шмат дэкарацый.

Інстытут беларускай культуры.

Галоўным заданьням Інстытуту абследаваньне Беларусі з этнаграфічнага, лінгвістычнага, літаратурнага, мастацкага, культурна-гістарычнага, натуральна-навучнага і географічнага боку. Апроч

гэтых чыста навучных мэтаў Інст. Бел. Культуры будзе мець сваім заданьнем падгатаваць практычных дзеячоў абследаваньня і навучэньня беларускай культуры. Дзея больш прадуктыўнай працы Інст. Бел. Культуры падзяліўся на сэкцыі, з каторых некалькі надта інтэнсіўна працуюць. Апроч гэтага Інст. Бел. Культуры мае права адкрываць музэі бібліятэкі, архівы, склікаць зьезды, арганізавываць экспэдыцыі для досьледу краю і г. д.

Асабісты склад Інст. Бел. Культуры дзеліцца на сапраўдных сяброў, навучных працаўнікоў сяброў — карэспандэнтаў.

Беларускі Дзяржаўны Унівэрсытэт.

Адчыніўся 30 кастрычніка 1921 г. з 1 лістапада на мэдыцынскім і гуманістычным факультэце ідуць нармальныя заняткі.

Мэдыцынскі факультэт лічыць 280 студэнтаў, гуманістычны 800 чалавек. Пры мэдыцынскім факультэце наладжан анатомічны тэатр на 200 чалавек. Па ўстройству анатомічнага тэатру будзецца лічыцца адным з лепшых ня толькі ў Беларусі, але ват у Расеі. Прылады для фізычнага кабінэту атрыманы з Масквы. Хімічная лябараторыя тож мае ўсе патрэбныя прэпараты, а рэактывамі забяспечана на 2—3 годы. Апроч гэтага ў хуткім часе наладзіцца праца іншых кабінэтаў, як анатомічнага, геалёгічнага і інш.

Галоўныя Беларускія вучэбныя інстытуцыі ў Савецкай Беларусі.

На тэрыторыі Савецкай Беларусі ў цяперашні час існуюць і функцыянуюць гэтакія педагогічныя вучэбныя інстытуцыі.

У Менску: 1) Педагогічны Тэхнікум (Пераабражэнская, 31); тэхнікум мае тры курсы па 2 адзьдзяленьня ў кожным і налічвае 480 слухачоў, пры тэхнікуме знаходзіцца вопытная школа. Тэрмін абучэньня 4 гады. Пэдагогаў ў гэтай школе налічваецца 16 чал.

2) Другі педагогічны Тэхнікум (Захараўская, —107) Тэхнікум складаецца з 3 курсаў; лік слухачоў 330, пры ім жа існуюць вопытная школа. Тэрмін абучэньня 4 гады. Лік пэдагогаў — 26 чалавек

3) Курсы працоўных дашкольнага выхаваньня (Захараўская, 121). Тэрмін абучэньня 1 год, лік слухачоў 100 чалавек, лік пэдагогаў 15.

4) Беларускія 10-ці месячныя вучыцельскія курсы (Аляксандраўская 32); лік слухачоў 80 чалавек, лік пэдагогаў 15 чалавек.

5) 9-ці месячныя лекторскія курсы (Захараўская, 107), лік слухачоў 60 чал., лік пэдагогаў 18 чал.

6) Курсы дашкольнага выхаваньня пры Жэноадзеле Ц. Б. (Хрышчанская, 6). Тэрмін абучэньня 1 год. Кантынгент слухачоў складаецца выключна з кабетаў, ад 18 да 25 гадоў лік слухачоў 50 чал., лік пэдагогаў 18 чал.

У месцы Барысаві атчыняюцца Педагогічны Тэхнікум з 4 курсаў. Тэрмін абучэньня 4 гады і 2 гады падгатаваўчага абучэньня. Лік слухачоў 134 чал., лік пэдагогаў 10 чал.

Апрача таго адчыняюцца і знаходзяцца ў стадыі арганізацыі Педагогічны Тэхнікумы: ў месце Мозыры, м. Пятрыкаві Мозыроўскага павету і м. Ігумені.

І наагул у 1922 г. ў Савецкай Беларусі праектуецца расшырыць сетку педагогічных вучэбных інстытуцыяў, даводзячы яе да 9 педагогічных тэхнікумаў і 20 педагогічных курсаў.

Мэдыцынскі аддзел.

У Менску існуюць гэтакія мэдыцынскія інстытуцыі:

1) Фэльчарская школа (Захараўская 68), тэрмін абучэньня 3 гады. Па сканчэньню слухачы атрымваюць званьне фэльчара; лік слухачоў 250 ч.

2) Акушэрская школа (Захараўская, 68; тэрмін абучэньня 2 гады. Па сканчэньню слухачкі атрымваюць званьне акушэркі; лік слухачкаў 115 чал.

3) Дэнтэстычная школа (Захараўская, 68); тэрмін абучэньня 3 гады; лік слухачоў 54 чал.

4) Школа сяспэр міласердзя (Захараўская 65; тэрмін абучэньня 2 гады; лік слухачоў 79 чал.

5) Дадатковыя курсы ротных фэльчароў (Захараўская, 68); тэрмін абучэньня 5—4 месяцаў; лік слухачоў 81 чал.

Бел. Дзяр. Політэхнікум.

Менское політэхнічнае вучылішча з пачатку 21 вуч. года згодна з пастановаю Гал. проф. Асьв. Бел. функцыянуе як Беларускі Дзяр. Палітэхнікум. У Палітэхнікуме цяпер функцыянуюць спецыяльныя аддзяленьня: інжынерна будаўнічае, мэханіцкае, электро-тэхнічнае, культурна тэхнічнае, техно-хімічнае і леснае.

Лік студэнтаў выносіў 629 чалавек.

Пісьма у Рэдакцыю.

I.

Паважаны п. Рэдактар!

Не адкажыце зьмясьціць гэта пісьмо у паважанай часопісі «Наш Шлях» як стаячай мо найбліжэй да спраў асьветных.

Школьная справа у значнай меры залежыць ад абстаноўкі у школьных прылады, а перадусім у школьных падручнікі. Апошнія часы Беларускае Выдавецкае Таварыства надта слаба працяляе сваю чынасьць, ці то з прычын матэрыяльных, ці прост мо дзеля таго што мала чаго ё друкаваць, у той час калі у Радавай Беларусі надта многа зьвяртаюць увагі на выдавецкую працу, бачучы у ёй падставу да разьвіцьця школы. Ужо ад двух месяцаў паважаны п. праф. Тарашкевіч маніўся выдаваць беларускі сынтаксіс, але справа і дагэтуль асталася чуткай. Адчуваецца патрэба і у паважнейшай граматыцы, бо першая граматыка п. праф. Тарашкевіча, была добрай і цяпер з паступовым разьвіцьцём школьнай асьветы, патрэба было-б яе значна пашырыць, да даўшы правапіс і цывічэньні. Беларускае Навуковае Таварыства вызначыла досыць абшырны плян, але тож мала працуець. Справу матэрыяльную можна было-б палепшыць, выпусьціўшы аблігацыі Выдавецкага Таварыства, каторыя кожны з сьвядомых Беларусаў лічыў бы за абавязак купіць дзеля падтрыманьня матэрыяльнага становішча Выд. Таварыства. Добра было-б, каб гэты словы ні асталіся голасам у пустыні.

З паважаньнем Марцінкевіч.

II

Паважаны кал. Рэдактар.

Хацелі-б скарыстаць з магчымасьці зьмясьціць у «Нашым Шляху» сваю гарачую падзяку людзям добрае волі, якія не адказаліся прыйсьці нам з падмогаю у пастаноўцы спектакля-вечарыны на мэты культ.-просьветныя Саюзу Студэнтаў Беларусаў ў Вільні. Спецыяльна прыносім падзяку Беларускаму Музыкальна-Драматычн. Гуртку за бясплатнае карыстаньне з салі, п. Шчаснаму за рэжысыроўку п'есы, п. Аляхновічу і ўсім іншым артыстам, якія бяз'інтэрэсоўна ігралі на вечары.

С. пашанай старшыня Саюзу:

А. Абрамовіч.

УКРАЇНСКІМ СТУДЭНТАМ ТАВАРЫСТВА „СІЧ“.

Студэнты Беларусы ў Вільні шлюць свае шчырыя пажаданьня карыснай працы дзеля свайго на-роду.

Дзякуем адначасна за Вашы словы па адрэсу „Нашаго Шляху“.

Мы, Беларусы, вэрым, што нам заўсёды будзець з Вамі па дарозе. Мы маем мэты аднолькавыя: змаганьне за лепшую будучыню нашых працоўных народаў. Мы маем веру вялікую ў свае ідэалы і будзем верыць, што пабачым зьдзейсьня-нымі свае лятучэньня. Думаем, што адносіны нашы на гэтым ня скончацца.

З сяброўскім паважаньнем

Урад Беларускага студэнцкага

Саюзу у Вільні.

Беларускім Музык. Драм. Гуртком

(Вільня, Біскупская 12)

АБВЕШЧАНЫ

ПЕРШЫ КОНКУРС

на сцэнічныя беларускія творы.

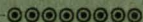
За тры лепшых п'есы Аўтарам будучь
выданы 3 прэміі

1-ая	—	—	—	75000 м.
2	„	—	—	50000 „
3	„	—	—	25000 „

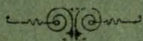
Апошні тэрмін прысылкі п'есаў не па-здней 15 верэся (аўгуста) гэтага года.

Рэдакцыя „Нашага Шляху“ с пачаткам чэрвеня пераходзіць на новае памешканьне (Вільня, Віленская 12), куды і просім прысылаць усю карэспандэнцыю.

Рэдактар асабіста прыймаець ад г. 5—7 у в. на кватэры, Скапоўка 9—9.



Зварочваемся да усіх устаноў і гандлевых інстытуцыяў з просьбаю прысылаць абвесткі.



Фонд „Нашага Шляху“

Ахвяры прысланыя да рэдакцыі часопісі

1) Знамяроўскі .	10.000	м.п.
2) Кс. Гэрмановіч .	5.000	—
3) „ Станкевіч .	1.000	—
4) „ І. Жук .	1.000	—
5) Тарашкевіч .	1.000	—
6) Лудкевіч .	1.000	—
7) Латышонак .	1.000	—
8) Грынкевіч .	1.000	—
9) Дзімітрыеў .	650	—
10) Красінекі .	500	—
11) Пяткевіч .	500	—
12) Туронак .	200	—
13) N. N. .	200	—
14) N. N. .	100	—
15) N. N. .	100	—
16) Абрамовіч .	100	—
17) Русецкая .	100	—

Разам 23.450 м. п.

Р. С. Рэдакцыя прыносіць сваю шчыраю падзяку ўсім прышоўшым нам з матэрыяльнаю падмогай.

Рэдактар: *Рэдакцыйная Каллегія.* 2

Адказны рэдактар: *Б. Туронак.*